**Z2497**



**تعبير**

**قواعد اللغة العربية**

**نصوص في فهم المقروء**

**الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_ التاريخ:\_\_\_\_\_\_\_**

اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

العم مرزوق فلاح نشيط، يحبُّ أرضَهُ، ولًهُ ثلاثةُ أولادٍ، يساعدونَهُ في العمل، حتى يعودوا بمحصولٍ وفيرٍ نهايَةِ الموسم. يملِكُ العم مرزوق أيضًا ثلاثةَ حَميرٍ، حمارٌ لهُ، وآخرانِ لولَدَيْهِ الكبيرَيْن، وعندما كَبُرَ الولدُ الثالثُ أرادَ العم مرزوق أن يشتريَ له حمارًا، فالكلّ يعرِفُ أنّ الحمارَ مفيدٌ، فهو يساعِدُ الفلاحَ في ذهابه وإيابه...

أخَذَ العم مرزوق مالا وتوجّهَ نحو السّوقِ ليشتريَ حمارًا، وهناكَ التَقى بتاجِرِ حَميرٍ، فقالَ له:

- "أريدُ حمارًا نشيطًا لا يَكِلُّ من العملِ".

- " طَلَبُكَ موجودٌ. خُذْ هذا الحمارَ إنّهُ قويٌّ ومتين".

- " سآخُذُهُ ليومٍ واحِدٍ فقط، وأفحصُهُ".

ضحك التّاجرُ، وَوافَقَ على شرطِهِ.

ركِبَ العم مرزوق ظهرَالحمارِ، واتّجَهَ بهِ إلى دارِهِ، وفي الطّريقِ أخَذَ يحَدِّثُ الحمارَ ويقولُ له: " عندي ثلاثةُ حميرٍ، أحدهما مجتَهِدٌ، وحريصٌ على العملِ، والثّاني يَعْرِفُ الطّريقَ، ولا يُضِلّهُ أبدًا، أمّا الثالث فَيُحِبُّ الطّعامَ والشّرابَ والنّومَ والراحَةَ، فيا تُرى مِنْ أيّ نوعٍ أنْتَ؟"

وضَعَ العم مرزوق الحمارَ الجديدَ معَ الآخرين، وذَهَبَ لِيَعْمَلَ، وبَعدَ ساعَتَيْن عادَ، وَفتحَ البابَ بهدوءٍ، فرأى الحمارَ الجديدَ يجلِسُ بجوار الحمار الكسلان، ويضعُ رأسَهُ معه في نفس سلّة الطّعامِ، ولاحَظَ أنّ بينهما انسِجامٌ شديدٌ.

أخرَجَ العم مرزوق الحمارَ من الحظيرَةِ، وأعادَهُ إلى البائعِ، وقالَ لهُ:" هذا الحمارُ كسلان يُحِبُّ الطّعامَ والنّومَ والراحةَ"، فقالَ له البائعُ:" كيفَ عرَفْتَ كلَّ هذا في تلك السّاعات القليلةِ؟" فقالَ له العم مرزوق:" مِن اختيارهِ، فالصّاحبُ عُنوانٌ لصاحِبهِ".

1.اكتب عنوان مناسب للنص:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. اذكر ثلاثة أماكن وَرَدَتْ في النّص

أ- \_\_\_\_\_\_\_ ب- \_\_\_\_\_\_\_\_ت-\_\_\_\_\_\_\_\_

3. **اشرح معنى الجمل التالية**

أ- محصولٌ وفيرٌ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- لا يَكِلُّ من العَملِ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. من القائل؟ " سآخذه ليومٍ واحدٍ فقط، وافحصه"

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. ذُكِرَ في النّصِّ فائدة واحدة للحمار، اذكرها، ثم اذكر فائدة أخرى من عندكَ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. اذكر مميزات الحمير الثلاثة:

الأول: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الثاني:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الثالث:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. كيف عرفَ العم مرزوق أنّ الحمارَ الجديدَ كسلان؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. ذُكِر في النّص:" ووافقَ على شرطه" ما هو الشرط الذي اشترطَهُ العم مرزوق ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. ذُكِرَ في النّص:" كيف عرفْتَ كلّ هذا ..." ما المقصود بهذا؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. اكتب الجملة التي تعَبِّرُ عن الفكرة المركزيّة ( وَرَدَت في النّص )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. ما هو رأيك بالعم مرزوق؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. احط الأجابة الصحيحة:

**المثل الملائم للفكرة المركزيّة هو:**

أ- الصديق وقت الضيق ب- قُل لي من تعاشر أقُل لكَ من أنتَ

ت- العتاب قبل العقاب ث- القرش الأبيض لليوم الأسود

13. استخرج من النّص

أ- جملة استفهاميّة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- جملة حوارية: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- جملة تحوي على فعل أمر: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**أسنان سامي**

نامَ سامي وقد نَسِيَ أن يُنَظِّفَ أسنانَهُ بعدَ أن أَكَلَ الحلوى ، فحَزِنَتْ أسنانُهُ ، وخافَتْ أن يُهاجِمَها السّوسُ فَتُصيبَهُ بالالام .

قالَ العمُّ ضِرس : نادوا على صديقِنا كوبَ الماءِ ، حتى يرشَّ وجهَ سامي ويوقِظَهُ . فنادَتِ الاسنانُ كوبَ الماءِ ، وقامَ بِرَشِّ الماء على وَجهِ سامي ، فاستَيْقَظَ سامي فَزِعًا ، وقالَ : مَنْ أَيْقَظَني ؟ مَنْ رَشَقَني بالماءِ ؟

فأجابَ كوبُ الماء : أنا، أسنانُكَ تَشْتَكي . أُنْظُر الى المِرْآة لِتَرى ما تريدُ ؟

نَظَرَ سامي الى المِرآةِ ، وشاهَدَ الأسنانَ وهيَ حزينَةٌ ، وقالَ : ما بكِ يا أسْناني الجميلة ؟ مِمَّ تشْتَكينَ ؟

فرَدَّتْ علَيْهِ : كيفَ تَنامُ دونَ أن تَقومَ بِتَنْظيفِنا ؟ ألا تَعلَمُ أنَّ التَّسوسَ سيُهاجِمُنا وَيُصيبُنا بالآلام ، وعندها لن تَسْتَطيعَ النّومَ .

قال سامي : ولكنّي قُمْتُ أمس بتنظيفِكِ ، هل يجِبُ عليَّ فِعْلَ ذلكَ كلّ يومٍ ؟

فأجابَتْهُ : بالتأكيدِ ، وَلَيْسَ فقط كلّ يومٍ ، بل بعد كلِّ وَجْبَةِ طَعامٍ ، حتى تُحافِظَ على نظافَتِنا وبياضِنا .

قالَتِ الخالَةُ فرشاةُ الأسنانِ : سأساعِدُكَ في تنظيفِ الأسنانِ ، وَقامَتْ بِوَضْعِ معجون الأسنانِ فوقَ رَأسِها ، وأخَذَتْ تُنَظِّفُ أسنانَ سامي جيِّدًا ، ثمَّ جاءَ الكوبُ ووَضَعَ قليلًا من الماء ، وقال لسامي أن يَتَمَضْمَضَ ليُزيلَ آثارِ المعجونِ .

شَعَرَ سامي بالسّعادَةِ عندما رأى أصدِقاءَهُ مهتَمّينَ بهِ وباسنانِهِ الجميلة ، ووعد اسنانَهُ بِدَوامِ تَنْظيفِها بعد كلّ وَجْبَةِ طعامٍ ، حتى لا ينالها التّسوسُ .

1- ماذا نَسِيَ سامي ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- من القائِل : **" كيفَ تَنامُ دونَ أنْ تَقومَ بتنظيفنا "** سطر( 9 ):

أ- سامي ب- كوب الماء ج- الاسنان د- العم ضرس

3- ماذا وعد سامي أسنانَهُ ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- **" لا ينالها التّسوسُ "** السطر الاخير ، تعني :

أ- لا يُصيبها التسوس ب- لا يُؤلِمها التسوس .

ج- لا ينظفها التسوس د- لا تأكل الطعام بسبب التسوس .

5. ما هو المغزى من النص؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15- ما هو نوع النص؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

13- جملة : **" قال العم ضرس"** جملة :

أ- استفهامية ب- تانيس ج- تعجبية

18- " انا " اسم : أ- موصول ب- استفهام ج- ضمير منفصل د- اشارة

19- " ذلك " اسم : أ- موصول ب- استفهام ج-ضمير د- اشارة

7- اسباب نتائج

أ- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ حَزِنَتِ الاسنان

ب- مهاجمة السوس للاسنان \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- **رتِّب أحداث النّص بوضع الارقام من 1 – 5**

\_\_ قامَت الفرشاة ُبمساعَدَتِهِ في التنظيف .

\_\_ رشّه كوب الماء بالماء فَنَهَضَ فَزِعًا .

\_\_ نام سامي ولم يُنَظّف اسنانَهَ .

\_\_ شعر سامي بالسعادة لانّه حافظ على اسنانه .

\_\_ طَلَبَتْ مِنْه الاسنانُ أن ينظّفَها .

7- لمن يعود الضمير :

أ- الهاء في يهاجمها ، سطر ( ) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الهاء في رأسها ، سطر ( ) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8- ذُكِرَ في النّص : **" هل يَجِبُ عليّ فِعْلَ ذلك كل يوم؟ "** سطر ( 11 ) ما المقصود بذلك ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

12- هل أحداث النّص واقعيّة أم خياليّة ؟علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

15- ما هو اسلوب النص؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

املأ الجدول التالي :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الضمير المنفصل | الماضي | المضارع | الامر(اذا وجد) |
|  | حَزِنَتْ |  |  |
|  |  | تُنَظِّفينَ |  |
|  |  |  | ارسُموا |
|  |  | تُحافِظانِ |  |

18- صرّف مايلي :

أ- هو : قام برش الماء

هي : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

هم : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- هي : تُحافِظُ على اسنانِها

أنْتِ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

هو : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ج- أنت : نَظِّفْ أسنانك

أنتما : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

أنتم : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**19- اكتب تحت كل فعل نوعه :**

اسْتَيْقَظَ تشْتَكي يهاجِمُنا نام أُنْظُرُوا

\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_

9- صِف شعور سامي في بداية النّص وفي نهايَته :

في البداية :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

في النهاية :\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

اكتب نهاية اخرى للنص.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

10- ماذا استفدت من النّص لحياتِك اليومية ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

11- ماذا تتوقع ان يحدث لاسنان سامي اذا لم ينظفها ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

اعرب الجمل التالية إعراباً تاماً:

* ينظفُ الأسنانَ.

ينظفُ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

الأسنانَ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

* يهاجمَ السوسُ الأسنانَ.

يهاجمَ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

السوسُ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

الأسنانَ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

* جاءَ الكوبُ.

جاءَ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

الكوبُ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

* أمسكَ الولدُ الفرشاةَ.

أمسكَ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

الولدُ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

الفرشاةَ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**فهم المقروء للصف الرابع**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النّص التالي ثمّ اجب عن المطلوب:**

**الفرخُ الصغيرُ**

كانت هنالك بطةٌ لها أربعةُ أفراخٍ جميلةٍ تحبهم كثيرًا، وتسعى لإسعادِهم، فكانت تأخذُهم يوميًّا إلى الشاطئ ليسبحوا، ويأكلوا ما لذَّ لهم وطابَ من اسماكٍ صغيرةِ وغيرها، فكانت تنزلُ مع أفراخِها إلى الماءِ فيداعبونَها وتداعبُهم، تارةً يكونون أمامَها، وتارةً خلفَها، وتارةً على ظهرِها يتزحلقُون، يقطعُون مسافاتٍ طويلة، ولكن مع أمِّهم فقط، يسبحون حتى المساء، ثم يعودون إلى البيت ليناموا وهم مسرورون.

وفي ذات يومٍ، مرضت أمُّهم، ولم تتمكن من أخْذِهم إلى الشاطئ، وطلبتْ منهُم أن لا يخرجوا، لأنها تخافُ عليهم كثيرًا، سمعوا جميعًا كلامَها إلا أصغرَهم، كان عنيدًا، ويحبُّ اللعبَ كثيرًا، فقررَ أنْ يذهبَ دون علم أمِّهِ و إخوانه، سبِحَ ولعبَ في الماء ونسي نفسه، و ها قد حلَّ الظلامُ عليه فلم يتمكن من الرّجوعِ إلى أمه لأنّ الظلامَ جعلَه لا يعرفُ الطّريقَ الصّحيحَ للعودةِ ، فجلسَ على الشاطئ يبكي ويرتجفُ خوفًا، وفي تلك اللحظةِ شاهدَ عينيْن تلمعانِ من بعيدٍ فأحسَّ بالخطرِ، وركضَ يبحث عن مخبأ يلجأ إليه، وبينما هو يركض؛ فإذا بثعلبٍ صغيرٍ يتبعُهُ ويلحقُ بريشاتِ ذيلِهِ الصغيرِ، ويقطعُها وهو يدخلُ إلى المخبأ .

وظلّ الفرخُ الصّغيرُ في المخبأ حتى الصباح، وهنا أحسَّ بغلطتِهِ الفظيعةِ؛ لأنّه قررَ أن يأتيَ وحدَه إلى الشاطئ دونَ أن يخبرَ أحدًا، خرجَ منَ المخبأ وهو خائفٌ، وعادَ إلى أمِّه، فوجدها تبكي وقد كانت تبحثُ عنه طوال الليل رغم مرضِها.

فرحت أمُّه حين عاد إليها، و أخذت تداوي جراحَه، وظلّ فترةً لا يخرجُ من البيتِ خجلا مِن أن يشاهدَ أقرانهُ( أصدقاؤه ) ذيلَهُ وقد قُطِعَت ريشاتِه منه، واصبح منظرُه مثيرًا للضّحِكِ.

**- عنوان النّص يعبّر عن:**

أ- الزمان ب- المكان ت- الشخصيات ث- المغزى

**2- استخرج من النّص كلمة تدلّ على:**

أ- زمان: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ب- مكان: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- اذكر ثلاثة أعمال كانت تقوم بها الأم وفراخها خلال النهار:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**4- ضع كلمة قبل أو بعد لجملة الإطار:**

|  |
| --- |
| **لم يعرف الفرخ الصغير العودة** |

أ- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ خجل الفرخ الصغير الخروج من بيته.

ب- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ عاد إلى البيت فوجد أمّه تبكي.

ت- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ جلس الفرخ الصغير على الشاطئ يبكي خوفًا.

**5- استبدل الكلمات التالية بأخرى من الفقرة الثانية:**

أ- شَعَرَ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ب- يحتمي: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6- ذكر في النّص: " في تلك اللحظة رأى عينيْن تلمعيْن" ( الفقرة الثانية )**

**العينيْن اللتين رآهما هما لـ :**

أ- الفرخ الصغير ب- الثعلب ت- أمّه ث- لحيوان غريب

**7- لمن يعود الضمير؟**

**أ-** الهاء في يقطعها(سطر13) يقطع \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ وهو يدخل الملجأ.

ب- الهاء في منظره( السطر الأخير ) أصبح منظر \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

مثيرًا للضحك.

**8- لماذا خجل الفرخ الصغير من نفسه ولم يخرج؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9- ذكر في النّص على أن الفرخ الصغير كان عنيدًا، ما الذي دلك على أنه عنيد**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10- ماذا سيحدث لو أمسك الثعلب بالفرخ الصغير؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11- في النّص أمر خيالي ما هو؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12- ماذا تتعلم من النّص لحياتك اليوميّة؟ ( المغزى )**

**فهم المقروء للصف الرابع**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**الثّعلب**

هو حيوانٌ ثديٌّ من فصيلةِ الكلبياتِ التي تضمُّ الكلابَ و الذّئابَ و الثّعالبَ ، وتشتملُ الثعالبُ على أثني عشرَ نوعًا، منها: الثّعلب القطبي، والثّعلب الرمادي، والثّعلب الأحمر...

الثّعالبُ سريعةٌ، وماهرةٌ في الصَّيدِ، ويستطيعُ الثعلبُ الأحمرُ الامساكَ بسهولةٍ بأرنبٍ مراوغٍ ، ولكلٍّ من الثعلب القطبي والثعلب الأحمر فروٌ كثيفٌ وطويلٌ وناعمٌ وغالي الثمن، ويصطادُ النّاسُ الثعالبَ من أجلِ فرائِها.

تعيش الثعالبُ في جميع أنحاء العالمِ، ما عدا منطقة القطبِ الجنوبيِّ وجنوب شرقي آسيا وبعض الجزر، وقد توجد الثعالبُ في المناطق الزراعية،والغابات والصّحاري، وحتى في المناطقِ الخارجيةِ لبعض المدن.

وللثعلب سمعٌ حادٌ وحاسةُ شمٍّ قويّةٍ، وهو يعتمدُ بشكلٍ خاصٍ على هاتيْن الحاستيْن من أجل تحديدِ الفريسةِ، وتشاهدُ الثعالبُ الأشياءَ المتحركةَ، ولكن ربما لا تستطيعُ ملاحظةَ الأشياءِ الثابتةِ .

ترفعُ معظمُ الثّعالبِ ذيولَها بشكلٍ مستقيمٍ أثناء الجري، وتخفِضُها عند المشي، وربما ينامُ الثعلبُ وذيله فوق أنفه، وفوق راحة أقدامه الأمامية.

**- حسب السطر الأول أي الجمل التالية غير صحيحة**

أ- الذّئب من فصيلة الكلبيات.

ب- الكلب فقط من فصيلة الكلبيات.

ت- الذّئب والثّعلب والكلب من فصيلة الكلبيات.

ث- الثّعلب من فصيلة الكلبيات.

**2- ذكر في الفقرة الأولى : " الثّعلب الأحمر " لماذا حسب رأيك سمي بالثعلب الأحمر؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- ما الفائدة التي يستفيدها الصياد من الثعالب التي يصطادها؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4- اكتب صح أو خطأ بجانب كل جملة(حسب الفقرة الثالثة):**

**أ-** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الثّعالب تعيش في جميع أنحاء العالم.

ب- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ الثعالب تعيش في جنوب شرقي آسيا.

ت- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ القطب الجنوبي اسم يدلُّ على مكان.

**5- في الفقرة الرابعة كلمة وعكسها استخرجهما:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6- الثّعلب يحدد مكان الفريسة حسب حاسة:**

أ- البصر والشمّ ب- الشّم فقط ت- الشمّ والسمع ث- السّمع والبصر

**7- أكمل ما يلي حسب الفقرة الأخيرة:**

إذا كان الثعلب يمشي فإنّ ذيله يكون \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ، أمّا إذا كان يركض فإنّ ذيله يكون \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**أيّ الفقرات تحدثت عن:**

أ- مكان عيش الثّعالب. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الحواس عند الثعالب. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- تعريف بالثّعلب. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9- ذكر في السطر الأول: " الثعلب حيوان ثديّ " معنى ذلك أنّه:**

أ- يبض ويرقد على البيض.

ب- يلد ويرضع صغاره.

ت- يأكل الأعشاب واللحوم.

ث- ينام في النّهار ، ويستيقظ في الليل.

**10- أيّ الأمثال تضرب بالثعلب.**

أ- أروغ ( أمكر ) من الثّعلب.

ب- أسرع من الثّعلب.

ت- أبصرُ من الثّعلب.

ث- أنشط من الثّعلب.

**11- حوّل الجملة التالية إلى المثنى والجمع: " هو حيوانٌ ثديٌّ "**

أ- المثنى: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الجمع: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12- " هاتَيْن " اسم:**

أ- موصول ب- ضمير منفصل ت- استفهام ث- إشارة

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**النّعام**

النّعامُ من الطّيورِ التي لا تطيرُ، وهو أكبرُ الطّيورِ على وجهِ الأرضِ، يَصِلُ ارتفاعُ النّعامةِ حوالي 3 أمتار، ويصل وزنها إلى حوالي 150 كيلو جرام. وهي ذات رأسٍ صغيرٍ، و عنقٍ طويلٍ غيرَ مكسوٍّ بالريشِ، و منقارٍ قصيرٍ، و عينيْنِ واسعتيْن ،و قدميها طويلتين، أما جناحيها فقصيرين غير معدين للطيران، و لكنها تعوض ذلك بسرعتها الهائلة في العدو والجري .

تتمتع النعامة بحاسةِ بصرٍ قويّةٍ، فضلاً عن أنّ لها رقبة طويلة تتكون من 19 فقرة عظمية، والتي تساعدها على رؤيةِ مساحات كبيرة . يرفس النّعام برجله الى الأمام بقوة، وتعتبر رفسة النعام قاتلة للأعداء. . بيضة النعامة تعتبر أكبر بيضة طيور حجماً ووزناً، حيث يصل وزنها لحوالي كيلو ونصف الكيلو جرام .

ويعتاشُ النعام في المقام الأول على النباتات، و لكنه يأكل الحيوانات الصغيرة في بعض الأحيان، وكذا يأكل الحجارة والمسامير ... و النعامة تُصطادُ لريشها الفاخر، و لذلك أصبحت مهددة بالأنقراض بسبب كثرة صيدها .

**- حسب السطر الأول أي الجمل التالية صحيحة:**

أ- النعام هو الطائر الوحيد الذي لا يطير.

ب- النعام يطير، ولكن لمسافات قصيرة.

ت- النعام طائر لا يستطيع الطيران.

ث- النعام حيوان لا يستطيع الطيران.

**2- لماذا لا يستطيع النعام من الطيران؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- يتميّز عنق النعامة على أنّه :**

أ- طويل ومغطى بالريش. ب- مغطى بالريش وقصير.

ت- مغطى بالريش وطويل ث- غير مغطى بالريش وطويل.

**4- صل خطّا بين أ- و – ب ماذا يمثل كل رقم ورد في النّص.**

**أ- ب-**

19 ارتفاع النعامة

150 كغم عدد الفقرات العظميّة للرقبة.

3 م وزن النعامة.

**5- ذكر في النّص: " لكنّها تعوض ذلك بسرعتها الهائلة في الجري " ما المقصود بكلمة ذلك ؟**

**أ-** تعوض عدم الطيران. ب- تعوض عدم الجري.

ت- تعوض عدم وجود الريش على الرقبة. ث- تعوض وزنها.

**6- يساعد النعامة على رؤية مسافات بعيدة:**

أ- حاسة البصر ب- عنقها الطويل

ت- جسمها الكبير ث- الجواب أ + ب صحيحان

**لمن يعود الضمير؟**

أ- الهاء في تساعدها ( سطر7) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الهاء في وزنها ( سطر 9) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8- أي الجمل التالية صحيحة حسب الفقرة الأخيرة:**

أ- النعامة تأكل النباتات فقط.

ب- النعامة تأكل حيوانات صغيرة أكثر مما تأكله من النباتات.

ت- النعامة تأكل النباتات والحيوانات الصغيرة .

ث- النعامة لا تأكل الحجارة.

**9- أي الفقرات تحدثت عن:**

أ- طعام النعامة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ب- تعريف بالنعامة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10- لماذا يصطاد الصيادون النعامة؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11- ذكر في السطر الأخير أنّ النعامة مهددة بالانقراض، حسب رأيك ماذا يجب أن نفعل حتى نحمي النعامة من الانقراض؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12- النّص عبارة عن:**

أ- قصّة ب- نص معلوماتي ت- قصيدة ث- شعر

**سؤال إضافي**

**يتصف الثعلب بالمكر ، والكلب بالوفاء ... فما هي صفة النعامة:**

**أ-** الغباء ب- السرعة ت- الذكاء ت- المكر

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**الفهد**

الفهدُ حيوانٌ مفترسٌ من آكلةِ اللّحومِ ، فهو يتواجدُ في أماكنَ عديدةٍ من افريقيا وآسيا ،الا أنه لا يتواجدُ في استراليا، أو في المناطق القطبية.

يتّصفُ الفهدُ بجسمٍ قويٍّ ورشيقٍ ، مهيّأٌ للمطاردةِ، وهو ذكيٌّ ومخادعٌ، يمارسُ الصيدَ ليلاً ونهاراً، وله أسنانٌ ومخالبُ حادةٌ، ويعتبرُ من أكثر الحيوانات مهارة في الصيد ،ويكسو جسمَهُ فِراءٌ سميكٌ.

وللفهود أساليب خاصة بها في الصيد طُوِّرَتْ، واختلفت عن بعضِها البعض حسب البيئةِ التي يتواجدُ فيها كلّ صنفٍ منها، فهناك فهدُ الغابات الذي يعتمدُ على تسلّقِ الأشجارِ، والاختباءِ بين فروعها، ثمّ الانقضاضِ على الفريسةِ من بينها ، وهناك فهدُ البراري الذي يختبئُ بين الحشائشِ والنباتاتِ البريّةِ، ثم يهاجمُ الفريسةَ على الأرضِ.

تختلفُ ألوانُ الفهودِ باختلاف البيئة(المكان) التي تنتمي إليها، فالفهودُ الإفريقيّةُ ألوانها تتصفُ ببقعٍ مستديرةٍ على قاعدةٍ برتقاليةٍ ضاربةٍ إلى الذهبيِّ، وقد تكونُ ألوانها سوداء، أمّا في جبال الهملايا والمناطق الباردة فإنّ لونَ القاعدةِ يكون بنياً.

تَحمِلُ أنثى الفهد مرةً واحدةً في العام ويستمرُ حملها لمدةِ خمسة أشهرٍ، وتنجبُ من واحدٍ إلى أربعةٍ.

**- أيّ الجمل التالية صحيحة حسب الفقرة الأولى:**

أ- الفهد يعيش في أفريقيا فقط.

ب- الفهد لا يتواجد في المناطق القطبيّة.

ت- الفهد لا يتواجد في آسيا.

ث- الفهد يتواجد في استراليا وأفريقيا.

**2- ذكر في الفقرة الثانية: " يتّصف الفهد بجسم قويّ ورشيق" على ماذا يساعده**

**ذلك؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- ما هي صفة كلّ من أعضاء جسم الفهد الآتية؟**

أ- الأسنان: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ب- الجسم: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- الفراء: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ث- المخالب: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4- كيف يصطاد فهد الغابات فريسته؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5- اكتب صح أو خطأ أمام الجمل التالية حسب الفقرة الثالثة والرابعة:**

أ- تتغيّر طريقة الصيد عند الفهود حسب البيئة التي فيها. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- لون الفهود يختلف حسب البئة التي يعيش بها. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- هناك طريقة واحدة تتبعها جميع الفهود في الصيد. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6- أيّ الجمل التالية غير صحيحة حسب الفقرة الأخيرة:**

أ- الانثى تنجب أكثر من أربعة في السنة.

ب- من الممكن أن تنجب الأنثى صغيرًا واحدًا في السنة.

ت- من الممكن أن تنجب الأنثى أكثر من أربعة خلال سنتيْن.

ث- من الممكن أن تنجب الأنثى أكثر من اثنيْن خلال السنة

**7- لمن يعود الضّمير؟**

أ- الهاء في فروعها سطر(8) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الهاء في حملها سطر (14) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8- أيّ الفقرات تحدثت عن:**

أ- ألوان الفهود: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- مكان عيش الفهود : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- صفات الفهد ومميزاته: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ث- تكاثر الفهد : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9- النّص عبارة عن:**

أ- نصٌ معلوماتي ب- قصّة ت- شعر ث- قصيدة

**10- لو طُلب منك أن تربي فهدًا، هل توافق على ذلك؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11- استخرج من النّص:**

أ- كلمتيْن تدلان على مكان: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- كلمة تدلّ على زمان: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- كلمة وعكسها من الفقرة الثانية: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12- كوّن أسئلة لما تحته خط:**

**أ-** يمارس الفهد الصّيد ليلا ونهارًا.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_؟

ب- تنجب الأنثى من واحد إلى أربعة.

ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ؟

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**الضبع**

الضّبعُ حيوانٌ مفترسٌ من آكلةِ اللحومِ ينتمي إلى عائلةٍ تُعرَفُ باسمِهِ، يتميّزُ برأسٍ ضخمٍ، وأذنين كبيرتين ،وله فكّان شديدا الصّلابةِ، وأسنانٌ حادةٌ جدًا تزيد في قوّتها عن أسنانِ أيِّ حيوانٍ آخرَ، تجعلُهُ قادرًا على تكسيرِ عظامِ الحيواناتِ والتهامِها، وبنفسِ الوقتِ تعمَلُ مَعدتُهُ على افرازِ سائلٍ حامضيٍّ قويٍّ يساعدُهُ في تذويبِ العظامِ، وهضمِها بسهولةٍ تامةٍ.

يعتمدُ الضّبعُ في غذائِهِ على الأرنبِ البري، والقوارضِ كالجربوعِ والفأرِ والطّيورِ والزّواحفِ كالسّحالي، وهو يأكلُ جيفَ الحيواناتِ الميتةِ، ويلتهمُ عظامَها الميتةَ، ويلتهمُ عظامَها بالكاملِ ولا يتركُ من الجيفةِ شيئًا .

ومن صفاتِ الضّبعِ أنّه حيوانٌ جبانٌ، وبالرغم من ذلك فانّه لا يخافُ من مهاجمةِ القرى النائيةِ( البعيدة) محاولاً افتراسَ الحيواناتِ المنزليةِ كالخرافِ والماعزِ والأغنامِ.

وتطلقُ الضباعُ أصواتًا غريبةً تتراوحُ ما بين العويلِ(البكاء) والنباح، وأحيانًا تكونُ أصواتُه مشابهةً للضحكِ البشعِ، ولذلك فإنها تسمّى بالضباع الضّاحكةِ، وأحيانًا أخرى فإنها تصدرُ أصواتًا رفيعةً حادةً تكونُ في غايةِ الإزعاجِ.

تحملُ أنثى الضبعِ مرةً واحدةً في العامِ، وتنجبُ ثلاثةً أو أربعةً من الصّغارِ، وقد نقصَت أعدادُ هذا الحيوانِ، وأصبحَ مهددًا بالانقراضِ.

**1- اذكر ثلاث مميزات يمتاز بها الضّبع:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2- ماذا يستعمل الضبع في تكسير واذابة العظام؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- حسب الفقرة الثانية أي الجمل التالية غير صحيحة:**

أ- الفأر من القوارض. ب- السحالي من الزّواحف

ت- الارنب البري من القوارض ث- الجربوع من القوارض**.**

**4- ذكر في الفقرة الثالثة: " وبالرغم من ذلك .. " ما المقصود بذلك؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5- حسب الفقرة الرابعة، لماذا سمّيت بالضباع الضاحكة؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6- أي الجمل التالية صحيحة حسب الفقرة الرابعة؟**

أ- في أغلب الاحيان تصدر الضباع أصواتًا رفيعة.

ب- في بعض الاحيان تصدر الضباع أصواتًا رفيعة.

ت- الضباع لا تخرج أصواتًا.

ث- صوت الضبع بعيد جدًّا عن النباح.

**7-ذكر في الفقرة الأخيرة أنّ أعداد الضباع تتناقص ، هات سببًا من عندك لتناقصها:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8- لمن يعود الضمير؟**

أ- الهاء في هضمها (سطر5) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الهاء في عظامها ( سطر7) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9- لم يتحدث النّص عن:**

أ- أعداء الضّبع. ب- صوت الضبع. ت- تعريف الضّبع ث- طعام الضّبع

**10- النّص عبارة عن:**

أ- قصة ب- قصيدة ت- نص معلوماتي ث- شعر

**11- ميّز الجمل المنفيّة من المثبتة:**

**أ-** لا يخاف من مهاجمة القرى النائية: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الضبع حيوان مفترس: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12- عنوان النّص ناقص أكمله حسب النّص:**

الضبع \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

اقرأ النصّ التالي ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

**الفراشة والنّحلة**

أنا الفراشةُ الجميلةُ، انا الحُلوةُ... ارسمني يا رسامُ، واجعلني في لوحةٍ جميلةٍ، وانْظُرْ إلى ألواني ما أبْدَعَها! وإلى جناحيًّ ما أروَعهما! أطيرُ إلى زهرةٍ حُلوةٍ، فتُناديني الزهرَةُ الأخرى: تعالي يا فراشَةُ إليَّ كي تُزَيِّنيني.

رأَتِ الفراشةُ نحلةً فَخاطَبَتْها قائلةً: أيّتُها النحلة إلى أين أنتِ ذاهِبَةٌ؟ هذه الأزهار لي فقط كي ألعَبَ وأقفزَ عليها، هيّا اذهَبي من هنا.

نظَرَتِ النّحلةُ إلى الفراشةِ ملِيًّا، وهي تقولُ في نفسها: يا سبحان الله ما أجملَها!

وما أحلاها! ولكِنْ لو كانَ لسانُها حُلوًا مثلَ جسمها وألوانها، يا لغبائِها! ألا تَعلَمُ أنّ الجمالَ جمالُ الرّوحِ والنّفسِ، وليس جمال الوجه واللباسِ؟ ثمّ انطَلَقَتِ النّحْلَةُ إلى عملِها تَجْمَعُ رحيقَ الأزهارِ لتَصنَعَ عسلاً شهيًّا، وفجأةً سمِعتِ النّحلةُ صَوْتَ وَلَدَيْنِ يتحدّثان، ومعهُما شبكَةُ صيْدٍ.

- انظُرْ إلى هذه النّحلةِ، ما رأيك لو نصطادها ونُرِيَها لأصحابنا؟

- لا يا صديقي، هذه النّحلةُ تجمَعُ لنا العسلَ، اترُكْها وشأنَها، ولكنْ انظُرْ إلى هذه الفراشة الجميلة، هيّا لِنَصطادَها، إنها جميلَةٌ ولا عمَلَ لها إلاّ التنقُل بين الأزهارِ، هيّا امسكْها قبلَ أن تطيرَ.

سَمِعَتِ الفراشةُ كلامَ الولد وهو يقولُ عنها أنها فراشةٌ جميلَةٌ، ففرِحَتْ كثيرًا، وبدأَتْ تَتَمايَلُ يُمْنَةً ويُسْرَةً لِتُرِيَهُ جمالَها، وإذا بشَبَكَةِ الصّيدِ تُمْسِكُ بها.

أجب عن الأسئلة التالية:

1**- في الفقرَةِ الأخيرة، كلمَةٌ وعكسها، اكتبهما:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2- لماذا لم يمسك الولدانِ بالنّحلةِ وَتَركاها؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**3- صفةُ *المغرور*ِ ملائمةٌ :**

أ- للنّحلة ب- للفراشة ج- للولد الأول د- للولد الثاني

**4- لمن يعود الضمير:**

أ- الهاء في –عليها-( سطر5 ) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الهاء في- بها – ( السطر الاخير ): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5- علامة التّرقيم العارضة(-) التي ورَدَت في النص، تُبَيِّن:**

أ- أن النّص متَرجَمٌ ب- أنّ الكلامَ منقولٌ حرفيًّا

ج- أطرافَ الحوارِ د- بداية الفقرة

**6- المثل الذي يعبِّرُ عن مغزى النّصِّ هو :**

أ- ليسَ كلّ ما يَلْمَعُ ذَهَبًا ب- الصديق وقت الضيق

ج- القرش الأبيض لليوم الأسود د- الاتحاد قوّةٌ

**7- ما هو رأيك بالفراشةِ؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**8- هل حدثت أحداث النصّ حقًّا؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**9- جملة :" لسانها حلو مثل جسمها" جملة:**

أ- تأنيس ب- منفية ج- تعجبية د- تشبيه

**10- نوع النّص:**

أ- قصيدة ب- نص ارشادي ج- قصة د- مقالة علمية

**11- استخرج من النّص، جملة تحوي على فعل أمر:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**12- اكتب بجانب كل جملة اسمية أو فعلية:**

أ- أنا الفراشة الجميلة. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- سمعت الفراشة كلام الولد. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13- " أنا " اسم :**

أ- موصول ب- ضمير منفصل ج- إشارة د- استفهام

**14- املأ الجدول التالي**

الماضي المضارع

أ- سمعتُم \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ تَقفِزُ

**15- صرّف مايلي:**

أ- هي: سَمِعَتْ هم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ أنتن: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- أنا: ألْعَبُ أنتِ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ هو: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ج- أنتِ: اذهَبي أنتما:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ أنتَ:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16- عيّن الفعل والفاعل في الجمل التالية:**

الجملة الفعل الفاعل

1- نَظَرَتِ النّحلَةُ الى الفراشَةِ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- سمِعَتِ الفراشَةُ كلامَ الولدِ \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- يتحدّثانِ معها \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- فَرِحَ كثيرًا \_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**17- "الفراشة" اسم :**

أ-نبات ب- حيوان ج- انسان د- جماد

**18- "أنْظُرُ" فعل :**

أ- ماضٍ ب- مضارع ج- أمر د- مضارع وأمر

**19- " ألوان " موجودة بصيغة :**

أ- المفرد ب- المثنى ج- الجمع د- غير معروف

**20- حوّل الجملة التالية الى المثنى :**

هذه فراشة جميلة : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***تعبير***

كتابة قصة

اختر احد الموضوعيْن ثمّ اكمل القصة.

أ- توجهت الأمُّ إلى السوق....

ب- خرج خليل مع صديقه سامي في أحد أيام الربيع إلى ......

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**الاسد والسلحفاة**

كان هناكَ غابةُ جميلةٌ يعيشُ سكانُها في نظامٍ ومحبّةٍ، ويتعاونون مع بعضِهم البعض ويتجاوَرُون في مودّةٍ وإخاءٍ، وفي يوم من الأيام خرجت الحيواناتُ تفتِّشُ عن طعامِها في كل أنحاء الغابةِ، وتَجِدُّ في سعيِِها في هدوء وأمان.

وإذا بصوت الأسد يزمجر بالغابة ويملؤُها رعبًا، فخافت الحيواناتُ وتركَت ما كانت تبحثُ عنه، وصار همُّها أن تتوارى عن أعينِ الأسد الغاضبِ والجائعِ.

وبينما كان الأسدُ يقفزُ من مكانٍ لآخرَ بحثًا عن طعامٍ يُسكت فيه جوعَهُ، وجدَ سلحفاةً صغيرةً لم تستطع الاختباءَ لأنّها بطيئةُ الحركةِ, فأوقفها الأسدُ وقال لها: أليس في الغابة حيوان أكبر منك يُسكِتُ جوعي؟

فقالت السلحفاة: إنّني ياسيدي الأسد مسكينةٌ فجميع الحيواناتِ تستطيعُ الاختباء إذا داهمَها خطرٌ أمّا أنا فلا.

فقال لها الأسد:اسكتي أيّتها الصغيرة، سآكلُكِ رغمًا عنك فإنّني لم أجد أرنبًا أو غزالاً، ووجدتُك في طريقي فهل أتركُكِ وأنا أتضوّرُ جوعًا؟

فقالت السلحفاة:إنّك لن تشبعَ ياسيدي إذا أكلتَني، بل على العكس سيتحرّك الجوعُ فيك أكثر.

فصاح الأسدُ: لن تستطيعي إقناعي, سآكلك يعني سآكلك.

فردَّت عليه السلحفاةُ بِأسًى: رضيتُ بما قدّرَهُ اللهُ لي، ولكن قبل أن تأكلَني لي عندك رجاءٌ.

فقال لها الأسدُ: ماهو؟ فأجابته السلحفاة: لا تعذِّبني قبل أكْلي, فإنّي أرْضى أن تدوسَني بقدمَيكَ, أو أن تَضْربَني بجذعِ شجرةٍ ضخمةِ...ولكني أرجوك ألا ترميني بهذا النهر.

فضحكَ الأسدُ وقال لها: سأفعل عكس ما طلبتِ مني، بل سأرميك أيّتها المخلوق الحقير... فتظاهرت السلحفاةُ بالبكاء والخوف, فأخذها الأسدُ ورمى بها في النهرِ، ولكنّ السلحفاةَ الذكيةَ ما لبثت أن ضحكت، وقالت للأسد: يا لك من حيوان غبي ألا تعرف أنني أعيش في الماء ولا أخاف منه لأنّي أجيد السباحة؟

ليس العبرة في ضخامة الأجسام وإنما العبرة في فطنة العقول، وهكذا استطاعت السلحفاة أن تنجو من الأسد بفضل ذكائها.

**صف كيف كان يعيش سكان الغابة؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2- من هم أطراف الحوار في النّص؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- معنى كلمة " تتوارى " سطر (5):**

أ- تظهر ب- تختبِئ ت- تفتش ث- تشاهد

**4- ما معنى التعبير: " أتضوّرُ جوعًا " سطر (12)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5- السبب النتيجة**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ لم تستطع السلحفاة من الاختباء

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ سيأكل الأسد السلحفاة رغمًا عنها

**6- اذكر الجملة التي تعبّر عن الفكرة المركزيّة**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7- عاشت الحيوانات في البداية بهدوء وأمان، ولكن هذا الشعور تغيّر، متى تغيّر؟ وإلى أيّ شعورتغيّر؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8- استعملت السلحفاة..... في التخلص من الأسد:**

أ- القوة والشجاعة ب- التّضرع والدّعاء ت- البكاء والصراخ ث- الحيلة والذكاء

9- لماذا فعلَ الأسد بعكس ما طلبته السّلحفاة؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10- ما هو رأيك بالأسد؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11- ماذا سيحدث لو فعل الأسد مل طلبته السلحفاة؟**

\_\_\_\_\_\_

**12- هل القصّة واقعيّة أم خياليّة؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13- أيّ الجمل التالية: حقيقة؟**

أ- السلحفاة تسبح في الماء ب- السلحفاة ذكيّة وقويّة

ت- كان سكان الغابة يعيشون في محبّة ونظام ث- تكلّم الأسد مع السلحفاة

**14- استخرج من النّص:**

أ- جملة تأنيس: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- جملة استفهاميّة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15- اكتب فقرة لا تقل عن اربع جمل تتحدّث بها عن الأسد أو السلحفاة**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**فهم المقروء للصف الرابع**

اقرأ النص التالي ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليه:

**الطّماع**

تدلّت أغصانُ شجرةِ التينِ خارجَ سياجِ البستانِ. رآها رجلٌ يمرّ من هناك كلّ يومٍ قاصدًا مكانَ عملهِ، فوقفَ يتأمّلُ، ويتمنّى لو يستطيعُ أنْ يقطفَ منها.‏

لمحَهُ صاحبُ البستانِ، فاقتربَ منهُ قائلاً:‏

**-** كُلْ ما تشاء أيّهاالرجلُ، فأنا قد سمحْتُ للعابرين بقطفِ ما يتدلّى خارجَ السّورِ.‏

سُرّ الرجلُ بموقفِ البستانيّ، وصارَ كلّ صباحٍ يقفُ عندَ الشّجرةِ، ويأكلُ منها.. إلى أنْ جاءَ يومٌ خاطبَ فيه نفسَهُ:‏

**-** لماذا لا أحملُ لزوجتي وأولادي شيئًا من هذه الثمار.. فكم حدّثتهُم عنها، وكمْ تمنّوا أن آتيهم بها.. إنّهم يحبّون التين كثيرًا.‏

قفزَ الرجلُ عن السّورِ، وصعدَ إلى أعلى الشجرة، وقطفَ سلّةً صغيرةً. في يوم لاحقٍ فعلَ فعلتَهُ ذاتِها، وقطفَ سلةً أكبر... وتكررت محاولاتهُ دونَ أن يدريَ صاحبُ البستان بأمرِه.‏

ذات مرة، وبعد أن ملأ صندوقًا كبيرًا من الثمارِ اليانعةِ الناضجة، وهمَّ بمغادرةِ البستان، قافزًا من فوقِ السّورِ، فاجأهُ كلبُ الحراسةِ بهجومٍ مباغتٍ، وبدأ يمزق له ثيابه، ويعضّه في مختلف أنحاءِ جسمِه.‏

**- " لَمَحَهُ " سطر (3) تعني:**

أ- وقف أمامه ب- رآهُ ت- تعرّضَ له ث- ناداهُ

2- **جملة: " لماذا لا أحملُ لزوجتي وأولادي شيئًا من هذه الثمار" خاطَبَ الرّجل بها:**

أ- صاحب البستان ب- زوجته ت- نفسه ث- أولاده

3**- استخرج من النّص اسمين يدلان على زمان:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- **لماذا سرّ الرّجل من موقف البستانيّ؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- **ذُكِرَ في النّص: " فعلَ فعلته ذاتها" سطر(9/10) ما هي الفعلة التي فعلها؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- **الصفة الملائمة لصاحب البستان هي:**

أ- كريم ب- بخيل ت- طماع ث- خبيث

7- **في أيّ فصل حدثت القصة؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8- **المثل الملائم لمغزى النّص هو:**

أ- التعاون أساس النّجاح. ب- القرش الأبيض لليوم الأسود.

ت- الصبر مفتاح الفرج. ث- الطمع ضر ما نفع.

9- **هل يستحق الرّجل ما حصل معه في النّهاية؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10- **ما هو رأيك بصاحب البستان؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11- **علامة الترقيم – العارضة –(-) التي وردت في النّص، تدلّ على:**

أ- أطراف الحوار ب- الكلام منقول ت- الكلام مترجم ث- بداية الجملة

12- **جملة: "ملأ صندوقًا من الثّمار اليانعة الناضجة"** :

أ- استفهامية ب- تقريريّة ت- عاطفيّة ث- تعجبيّة

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ***لغة***

1**-" هذه " اسم :**

أ- إشارة ب- استفهام ت- موصول ث- ضمير

2**- "لماذا" اسم :**

أ-اشارة ب- استفهام ت- موصول ث- ضمير

3- **اكتب تحت كل كلمة اسم أو فعل أو حرف**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| قفَزَ | الرجلُ | عن | السور | صَعَدَ | إلى | أعلى | الشجرة |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

4- **حوّل الجملة التاليّة إلى المؤنّث**

رآها رجلٌ يمرّ من هناك كلّ يومٍ قاصِدًا عملهُ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- **صرّف ما يلي:**

هو: قفز عن السّور

هما: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

أنتم: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

نحن: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- **صرّف ما يلي**:

هو : يأكلُ منها

أنتِ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

هي : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

هم : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7- **استخرج من النّص:**

أ- ثلاثة أفعال ماضيّة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- ثلاثة أفعال مضارعة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**فهم المقروء للصف الرابع**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النص التالي ثمّ اجب عن الأسئلة التي تليه:**

**" كركور "**

كان " كركور " الصوصُ الوحيدُ الذي تبقى من عشرةِ صيصانٍ اشترتها الأمُّ لأطفالها الثلاثة، وكانَ الأطفالُ يحبّون الصيصانَ ويطعمونها ويسقونها، ويغيِّرون لها ورقَ الجرائدِ الذي تفرشُهُ الأمُّ في القفص.

عاش " كركور " وحيدًا حتى كَبُرَ قليلا، فأصبحَ القفصُ صغيرًا عليهِ، لذلك طلبَتِ الأمُّ من أطفالها أن يتركوا "كركور " طوالَ النّهارِ في الشّرفَةِ الصّغيرةِ، وفي الليلِ ينامُ في القفصِ.

كان " كركور " لا يستجيبُ للأطفال الصغارِ، رغمَ أنّهم كانوا يلاعبونَهُ ويعتَنونَ بهِ، إذ كان يهرُبُ منهم، ويجلسُ وحيدًا على حافة الشّرفةِ، فسأل الأطفالُ أمَّهُم:

- لماذا يعيشُ " كركور " حزينًا؟ ولماذا لا يأكلُ ويهربُ منّا؟

- " كركور " وحيدٌ ، ويشعُرُ بالحنينِ لصيصانٍ مثلهِ يلعَبُ معهُم.

بكى الأطفالُ وصرخوا قائِلينَ:

- نحن نحبُّ " كركور " ، وسوف نضاعِفُ من عنايَتِنا لهُ، ونسلّيهِ ، ولن نتركُهُ حزينًا أبدًا.

لكنَّ " كركور " كانَ يزدادُ نحافَةً وضعفًا، وبدلاً مِن أن يكبَرَ ، أخَذَ يصغُرُ ، ويهربُ من الأطفالِ، ويبتعِدُ عنهم، ويجلِسُ خائفًا حزينًا.

في أحد الليالي أخذتِ الأمُّ الصوصَ سرًّا إلى أحَدِ الجيرانِ، الذي يملكُ مجموعَةً من الصيصان، وتركتهُ هناكَ. استيقَظَ الأطفالُ فلم يجدوا " كركور " ، بحثوا وسألوا، لكن دون جدوى، فقالت لهم الأمُّ : إذا أخذتُ واحِدًا منكم، وجَعَلتُهُ يعيشُ في غرفةٍ لوحدِهِ، وبها أجملُ الألعابِ، فهل يكون سعيدًا؟

- لا ، طبعًا لا.

- " كركور " هربَ منّا، وذهب ليبحثَ عن صيصان مثله يلعبُ معهما.

فيما بعد، كلّما سمعوا ديكًا يصيحُ، تذكروا " كركور " .

**- اشترتِ الأمُّ:**

أ- صوصًا واحِدًا ب- ثلاثة صيصان ت- عشرة صيصان ث- غير معروف

**2- ورقُ الجرائدِ الذي ذكَِرَ في النّص، أُستُعمِلَ:**

أ- للقراءة ب- كفرشة داخل القفص ت- لتنظيف القفص ث- لِلَفِّ الصوص

**3- "دونَ جدوى " سطر (14) يعني:**

أ- دون فائدة ب- دون اهتمام ت- دون اجابة ث- دون جدول

**4- من القائل؟ " لا، طبعًا لا " \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5- ذكر في النّص : " وتركتهُ هناكَ " سطر-13- ما المقصود بهناك؟**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6- ذكر في النّص: " كان كركور يجلِسُ خائفًا حزينًا " لماذا؟**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**7- ذكر في النّص أن الأمّ قالت لأولادها أنّ الصوص هرَبَ منّا، لماذا لم تخبرهم بالحقيقة؟**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**8- قالت الأمُّ: " كركور وحيد، ويشعر بالحنين لصيصان مثله ليلعب معهم" . فأجابَ الأطفالُ : " نحن نحبّ**

**" كركور" ، وسوف نضاعفُ من عنايتنا له، ونسليهِ، ولن نتركه حزينًا" . نفهم من ذلك الكلام أنّ :**

أ- الأطفال فهموا قصدَ الأمِّ. ب- الأم لا تحبّ تربية الصيصان

ت- لم يفهم الأطفال قصدّ الأمِّ. ث- الأطفال لا يعتنون بالصوص كفاية

9- ما هو رأيك بعمل الأمِّ ؟ علل

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**10- ماذا سيحدثُ لو بقي الصوص في بيت الأطفال حسب رأيك ؟**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**11- كيف عاشَ الصوص عند الجيران حسب رأيك؟ علل**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**12- ماذا استفدت من النّص لحياتك اليومية؟**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**13- علامة الترقيم، العارضة، استعملت في النص لتدلّ على:**

**أ- بداية الجملة ب- أطراف الحوار ت- استفهام ث- نهاية الكلام**

**14- لماذا وضعت كلمة " كركور " بين مزدوجين ؟**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**فهم مقروء للصف الرابع**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النّص التالي ثمّ اجب عن الأسئلة التي تليه:**

**الليثُ والجُرَذُ**

يُحكى أنّ ليثًا مُهيبًا ومخيفًا كانَ يغُطُُّ في نومٍ عميقٍ، فتَسَلّقَ ظَهرَهُ جُرذٌ صغيرٌ ، وراحَ يعدو فوقه. أفاقَ الليثُ من نومه غاضِبًا، وقبَضَ على الجرذِ بِمَخلبِهِ الحاد، ثمّ فتحَ فاهَهُ ليبتلِعَهُ، فصاحَ الجُرَذُ: " عفوكَ أيُّها الملك، إذا صفَحتَ عنّي، فلن أنسى لك هذا المعروف، ومَن يدري؟ ربّما أدّيْتُ لكَ خدمَةً ما في يوم ٍما ".

أثارَ قولُ الجُرذِ ضَحِكَ الليثِ فعفا عنه لطرافَتِهِ. مرّتِ الأيّامُ وحَدَثَ أن وقَعَ الليثُ العظيمُ أسيرَ شباكِ الصّيادين، فأخَذَ الليثُ يزأرُ بصوتٍ عالٍ.

سمعَ الجُرَذُ زئيرَ الليثِ يشقُّ الفضاءَ ، وتذَكَّرَ وعْدَهُ ، فاندَفَعَ بسرعة إلى الشّباكِ يقرضُها بأسنانه الحادّة ، لم يمضِ وقتٌ وجيزٌ حتّى كان الجُرَذُ قد قطَعَ الشّباكَ تارِكًا لليثِ منفذًا للنجاةِ.

عندئذٍ تعلّمَ الليثُ موعِظَةً أنّ أصغر مخلوقاتِ الله شأنًا ، قد يكونُ فرَجًا لأكبر مخلوقاتِهِ وأقواهم شأنًا. وهذا درسٌ عظيمٌ لنا نتعلّمُ منهُ أنّ لكلّ مخلوقٍ قيمةً في الحياة ، وأنّ أكبرنا قد لا يستغني عن أصغرنا ، وأنّ العفو عند المقدرةِ عاقبتهُ عظيمة.

1- اكتب كلمتين تدلان على زمان من النّص:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- " وقت وجيز " سطر – 7 – تعني :

أ- وقت طويل ب- وقت قصير ت- وقت مجهول ث- وقت غير معروف

3- ذكر في النّص: " أثارَ قولُ الجُرذ ضحك الليث" ما القول الذي أثارَ ضحك الليث؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- ذكر في النص : " وتذكر وعده " سطر – 6 – ما هو الوعد الذي تذكره؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- ذكر في النَص : " عندئذٍ تعلّم الليث موعظةً " ما المقصود بعندئذٍ ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- ذكر في النّص عبرتيْن نتعلمهما من النّص، اذكرهما:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7- عنوان النّص يعبر عن:

أ- الفكرة المركزية ب- المغزى ت- الأحداث ث- الشخصيات

8- صف شعور الجرذ عندما:

أ- أمسك به الليث \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- قرَض الشباك وترك لليث منفذًا \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9- هل كنت تتوقع أن يفرجَ الليث عن الجُرذ؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10- هل حقّا قرَضَ الجرذ الشباك؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11- لو لم يعف الليث عن الجرذ، ما هو مصير الأسد حسب رأيك؟

**فهم المقروء للصف الرابع**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النّص التالي ثمّ اجب عن الاسئلة التي تليه:**

**بياض المغرور**

في مدينة الأرانب كان يعيش أرنبان معا في بيت واحد .. أرنب أبيض اللون واسمه بياض والثاني أسود اللون واسمه سواد .

كان الأرنب بياض يحب التباهي بلونه وفروه الأبيض الجميل، وهذا ما كان يؤلم سواد الأرنب الأسود .. لكن سواد لم يظهر انزعاجه أبدا من تصرفات بياض ..

وكان يقول في نفسه: لوني هذا خلق الله، ولن أنزعج منه ولابد أن يأتي يوم ويحس فيه بياض بخطئه .

وذات يوم وبينما كان الأرنبان يقفزان ويلعبان ..وبينما كان بياض لا يضيع فرصة للتباهي والإستعراض على سواد بجمال لونه .. إذا به يسقط في بركة وحل صغيرة جعلته يتسخ من كل ناحية في جسمه ويظهر بمظهر مقرف .. وبالقرب من الأرنبين كان مجموعة مشاغبة من صغار الأرانب .. أخذوا يضحكون على بياض ويستهزئون به ويصيحون :

"بياض أصبح قذارة .. بياض أصبح قذارة "

وعندها وقف سواد غاضبا مدافعا عن بياض ..

وقال للصغار: اسكتوا من العيب أن نسخر من الآخرين .. وحقُّ بياض أن نساعده لينظف جسمه، لا أن نسخر منه .. وطرد الصغار المشاكسين بعيدا وساعد صديقه ليغسل فروه وينظفه .

وفي تلك اللحظات .. أجهش بياض بالبكاء .. ليس فقط خجلا من شكله المقرف، بل خجلا من نفسه حيث أن سواد ساعده، ووقف بجانبه، في حين أنه سابقا كان لايضيع فرصة للتباهي على سواد وجرح مشاعره .

وعلى الفور اعتذر بياض من صديقه على كل ما مضى، ووعده بألا يكرر أفعاله السيئه مع أحد .. وعاشا معا كما يعيش الأصدقاء السعداء .

1- اكتب اسمين من النّص يدلان على مكان:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- اكتب من النص كلمتين أو تعبيرين يدلان على زمن

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- ذكر في النّص : " وهذا ما كان يؤلم سواد .." ما المقصود بهذا ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- لماذا أخذت الأرانب الأخرى الضحك على بياض؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- ذكر في النّص : " أجهش بياض بالبكاء " اذكر السببين اللذين جعلا بياض يبكي:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- صف شعور

أ- سواد عندما كان بياض يتباهى بنفسه أمامه \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- بياض عندما ساعده سواد في تنظيف جسمه \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7- أ- قام بياض بعمل سيء ، ما هو؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- ما هو رأيك بهذا العمل ؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8- ذكر في النّص : " في تلك اللحظات " سطر(14 ) ما المقصود ب: تلك اللحظات؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9- لو كنت مكان سواد هل تساعد بياض ؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10- ماذا استفدت من النّص لحياتك اليومية؟ ( اكتب شيئين )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11- هل حدثت القصة حقّا ؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**فهم المقروء للصف الرابع**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النّص التالي ثمّ اجب عن الاسئلة التي تليه:**

**بياض المغرور**

في مدينة الأرانب كان يعيش أرنبان معا في بيت واحد .. أرنب أبيض اللون واسمه بياض والثاني أسود اللون واسمه سواد .

كان الأرنب بياض يحب التباهي بلونه وفروه الأبيض الجميل، وهذا ما كان يؤلم سواد الأرنب الأسود .. لكن سواد لم يظهر انزعاجه أبدا من تصرفات بياض ..

وكان يقول في نفسه: لوني هذا خلق الله، ولن أنزعج منه ولابد أن يأتي يوم ويحس فيه بياض بخطئه .

وذات يوم وبينما كان الأرنبان يقفزان ويلعبان ..وبينما كان بياض لا يضيع فرصة للتباهي والإستعراض على سواد بجمال لونه .. إذا به يسقط في بركة وحل صغيرة جعلته يتسخ من كل ناحية في جسمه ويظهر بمظهر مقرف .. وبالقرب من الأرنبين كان مجموعة مشاغبة من صغار الأرانب .. أخذوا يضحكون على بياض ويستهزئون به ويصيحون :

"بياض أصبح قذارة .. بياض أصبح قذارة "

وعندها وقف سواد غاضبا مدافعا عن بياض ..

وقال للصغار: اسكتوا من العيب أن نسخر من الآخرين .. وحقُّ بياض أن نساعده لينظف جسمه، لا أن نسخر منه .. وطرد الصغار المشاكسين بعيدا وساعد صديقه ليغسل فروه وينظفه .

وفي تلك اللحظات .. أجهش بياض بالبكاء .. ليس فقط خجلا من شكله المقرف، بل خجلا من نفسه حيث أن سواد ساعده، ووقف بجانبه، في حين أنه سابقا كان لايضيع فرصة للتباهي على سواد وجرح مشاعره .

وعلى الفور اعتذر بياض من صديقه على كل ما مضى، ووعده بألا يكرر أفعاله السيئه مع أحد .. وعاشا معا كما يعيش الأصدقاء السعداء .

1- اكتب اسمين من النّص يدلان على مكان:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- اكتب من النص كلمتين أو تعبيرين يدلان على زمن

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- ذكر في النّص : " وهذا ما كان يؤلم سواد .." ما المقصود بهذا ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- لماذا أخذت الأرانب الأخرى الضحك على بياض؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- ذكر في النّص : " أجهش بياض بالبكاء " اذكر السببين اللذين جعلا بياض يبكي:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- صف شعور

أ- سواد عندما كان بياض يتباهى بنفسه أمامه \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- بياض عندما ساعده سواد في تنظيف جسمه \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7- أ- قام بياض بعمل سيء ، ما هو؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- ما هو رأيك بهذا العمل ؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8- ذكر في النّص : " في تلك اللحظات " سطر(14 ) ما المقصود ب: تلك اللحظات؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9- لو كنت مكان سواد هل تساعد بياض ؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10- ماذا استفدت من النّص لحياتك اليومية؟ ( اكتب شيئين )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11- هل حدثت القصة حقّا ؟ علل

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**فهم المقروء للصف الرابع**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:**

**النظافة من الايمان**

انظُرْ إلى أظافرِكَ. هل هي قصيرةٌ ونظيفةٌ؟ متى اغتسلتَ آخرَ مرَّةٍ؟ هل تغسِلُ يديكَ قبلَ الأكلِ وبعدَهُ؟ قد تظنُّ أنّ هذه الأشياء غير مهمّة، لكنّ النّظافةَ تُبْعِدُ الجراثيمَ عن جسمك.

تَلتَقِطُ يداكَ الوسخَ أينما كنتَ، ومهما كنتَ تفعل، وإذا لم تغسلْهُما، ورُحتَ تأكلُ أو تقضِمُ أظافرَكَ، انتقلت الجراثيمُ بسهولةٍ إلى داخل جسمِكَ.

يتّسخُ جِلدُكَ في أماكنَ كثيرةٍ أيضًا، كما أنّه يتعرّق. يتكوّنُ العرقُ أساسًا من الماءِ، ويفرزُهُ جسمُكَ إلى الخارجِ عن طريقِ فتحاتٍ دقيقةٍ في جلدكَ، تسمّى المسام. فإذا لم تغسلهُ، جفَّ وأصبح كريه الرائحةِ.

عندما تعطِسُ أو تسعلُ، فإنّكَ تُطلِقُ قَدرًا كبيرًا من الجراثيم في الهواءِ، عبرَ قطراتِ السائل التي تخرجُ منكَ. يمكنُكَ منع انتشار الجراثيمِ عبر العطاسِ أو السعالِ، بأن تضعَ يديكَ أو منديلكَ على أنفكَ وفمكَ.

تنقلُ الحيواناتُ الجراثيمَ أيضًا إلى البشرِ، الكلابُ والقططُ مثلا، تَعدي من حولها من النّاسِ بأمراضِها بسهولةٍ.

تنظيفُ الأسنانِ واللثّة أمرٌ مهمٌّ أيضًا، عليكَ أن تتخلّصَ بانتظامٍ من بقايا الطّعامِ التي تعلَقُ بأسنانكَ؛ لأنّ مَن يهمِلُ ذلك، تتلَفُ أسنانَهُ، وتصبحُ أنفاسُهُ كريهةَ الرائحةِ.

قد ترى هذه الأشياءَ شاقةً ، لكنّها سهلةٌ بالفعل، كما أنّها عظيمةُ النتائجِ. وتذكّرْ حديث رسول الله – صلّى الله عليه وسلم - :" النّظافةُ من الايمان ".

1- " المسام " سطر (6) هي:

أ- الجلد ب- الجسم ت- فتحات دقيقة ث- الرائحة الكريهة

2- ما هي نتيجة عدم غسل العرق؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3**- اكتب كلمة صح أو خطأ بجانب كلّ جملة:**

أ- الحيوانات لا تنقلُ الأمراض إلى البشر. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الأسئلة التي ذكرت في الفقرة الأولى وظيفتها التذكير والتنبيه. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- اللثة هي الفم. \_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- الهاء في حولها سطر (9) تعود ل \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- ذكر في النّص: " لأنّ من يهمل ذلك " سطر(10-11) ما المقصود بذلك؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- في النّص جملة تعبّر عن الفكرة المركزية في النّص، اكتبها:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7- البقايا الموجودة بين الأسنان تؤدي إلى:

أ- اتلاف الأسنان ب- تقوي الأسنان

ت- تجعلُ أنفاسنا كريهة ث- الجوابان أ و ت صحيحان

8- ما هي العلاقة بين قضم الأظافر والمرض؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_9- ماذا يجب على المصاب بالزكام أن يفعل عندما يعطس؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10- اكتب ثلاث نصائح لطلاب صفك ترشدهم بها كيف يحافظون على نظافتهم وصحتهم من الأمراض:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11- نوع النّص:

أ- قصّة ب- شعر ت- إرشادي ث- أمثولة

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

فهم المقروء- للصف الرابع

**الأرنب**

 يعتبر الأرنب من الثدييات أي أن أنثاه تحمل وتلد ، وترضع صغارها.  
 تعيش الأرانب البرية في معظم أنحاء أوروبا ومختلف القارات الأخرى، ومنها عدة أنواع في العالم العربي،كما أنها أيضا تعيش شمال قارة أمريكا والمناطق المتجمدة، ويكون كساؤها بني اللون أو رماديا صيفا،و يصبح لونها أبيض في الشتاء حتى تندمج مع البيئة حولها، وتمويها للعدو اتقاء للخطر، كما أنه ينمو في أسفل رجليها شعر طويل يسهل عليها عملية السير فوق الثلوج.   
  الأرنب حيوان يأكل الأعشاب وله قواطع مبطنة بأسنان في فمه تساعده في أكل الأعشاب ، وحتى يستفيد إلى أقصى حد مما يتغذى به من النبات فإنه يلتهم بعره ، لأن له دورا مهما في جهازه الهضمي.   
  يحفر الأرنب بيته الذي يسمى بالجحر، وتبطنه الأرنبة  بوبرها حتى يصبح كالعش وتضع فيه صغارها، ويسمى صغير الأرنب بالخَرْنَق، وتكون الخرانق المولودة الصغيرة عارية لا يغطي جسمها الوبر وتكون عمياء لا ترى، وتضع الأرنبة بطنين أو ثلاثة في العام، ويكون في البطن ثلاثة خرانق أو أربعة.

  وهناك نوع آخر من الأرانب يسمى بالأرانب البرية التي تولد صغارها في عش فوق سطح الأرض ،  وتكون الخرانق الصغيرة البرية مفتوحة العينين ويغطي جسمها الفرو، وتضع الأرنبة البرية ستة بطون في العام ويشتمل البطن الواحد على ستة خرانق.كما تعتني الأرنبة بصغارها حتى تكبر. والأرنب حيوان ينشط في الليل غالباً.  
  يعدو الأرنب بسرعة إذا أحس بالخطر، وتساعده رجلاه الخلفيتان القويتان على العدو بقفزات واسعة، وحاستا الشم والسمع لديه حادتان لذلك أذناه طويلتان، وتستطيع أذنا الأرنب الطويلتان أن تلقط أخفت الأصوات التي تدور حولها.

يميل الأرنب إلى الصمت في أغلب وقته،  ولكنه عندما يُؤذى أو يخاف يصدر صوتا حادا، ويسمى صوت الأرنب الضُّغاب.  
**1- الارنب من الحيوانات الثّدية، فما هي الحيوانات الثّديّة؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2- استخرج من النّص ثلاث كلمات تدلّ على مكان**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- يتغير لون الأرنب الذي يعيش في المناطق المتجمدة، فكيف يكون لونه في الصيف والشتاء؟ وما أهميّة هذا التّغيّر؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4- املأ الجدول التالي**

|  |  |
| --- | --- |
| صوت الأرنب | . |
| صغير الأرنب |  |
| بيت الأرنب |  |

**5- ما هو الغريب في طعام الأرنب؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6- اذكر اختلافين بين الأرانب الأليفة والأرانب البريّة:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7**- في الفقرة السادسة كلمة بمعنى: " أضعف وأوطأ " اكتبها** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8- أي الجمل التالية تعتبر رأيا وليست حقيقة**

أ- الأرانب من الحيوانات الثديّة.

ب- الأرنب يأكل الأعشاب.

ت- الأرنب ينشط في الليل.

ث- صوت الأرنب ضغاب.

**9-ذكر في النّص: " لذلك أذناه طويلتان " ( الفقرة السادسة) ما المقصود بذلك؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10- بعض النّاس تربي الأرانب في بيوتها، فما الفائدة منها حسب رأيك؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11- لو طلب منك أن تربي أرنبا في بيتك، فهل توافق على ذلك؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12- النّص عبارة عن نص:**

أ- قصصي ب- معلوماتي ت- ارشادي ث- قصة مثل

**13- ما هو هدف الكاتب من كتابته للنّص؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14- أعط أمثلة : أسماء ل:**

أ- حيوانيْن ثدييْن : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- عدوّيْن للأرانب : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النّص التالي ثمّ اجب عن الأسئلة التي تليه:**

**القردةُ تمزحُ**

سارَ رجلٌ عجوزٌ إلى المدينةِ، يحمِلُ سلّتَيْنِ من قبعات القشِّ، يريد بيْعَها، وفي منتصفِ الطّريقِ أصابَهُ التّعَبُ، فأنْزلَ السّلتيْن عن كتفِهِ، وجلس تحت الشّجرةِ ليستريحَ، فما لبثَ قليلا حتى نامَ.

بينما هو نائمٌ خرجت مجموعةٌ من القرودِ للعب، فرأته يلبس قبعةً، وأمامه سلّتيْن من القبعات. تناولَ القردُ العجوزُ قبعةً، ووضعها على رأسِهِ كالرّجل، ثمّ تسلّقَ الشجرةَ، وهكذا فعلتِ القرودُ الباقيةُ.

فتحَ الرّجلُ عيْنيْهِ ، فرأى السّلتيْنِ فارغتَيْنِ، انتفضَ قائمًا يفتشُ يمينًا ويسارًا فلم يعثر على قبعاتِهِ، وليس هناك من أحدٍ.

رأت القردةُ الرّجلَ فانفجرت ضاحِكَةً، رفعَ الرّجلُ بصرَهُ، فرأى قبعاتِهِ على رؤوس القردةِ، فغضبَ غضبًا شديدًا وصاحَ بها:

- " أيّتها القردة الشريرة! اعِدْنَ لي قبعاتي في الحال." ولكنّ القردةَ لم تكترث، وطفِقَت تقفِزُ من غصن إلى غصنٍ.

استشاطَ الرّجلُ غيظًا، ولوّح بيديه للقردةِ، وأخذَ يصرخُ:

" أيّتها المخلوقات الطالحات! .. إذا لم ترجِعنَ القبعات؛ امسكت كثيرًا منكن". لكنّ القردةَ أخذت تقلِّدُ حركات الرّجل، فاحتدمَ الرّجلُ غيظًا، وهزّ قبضةَ يده، وضرَبَ الأرضَ بقدميْهِ، وصرخَ بأعلى صوته:

- " أتَرْجِعنَ إليّ قبعاتي أم لا؟ .. فإن لم ترجعنها أخذتُكُنَّ إلى السّجن في المدينة." فهزّت القردةُ قبضاتِها، وضربت بأقدامها كما فعل.

تحيّرَ الرّجلُ، ورفعَ قبّعته ليحكَّ رأسَهُ، وكان لا يعرف ماذا يفعل؟ قلّدت القردةُ الرّجلَ فرفعت قبعاتها، وحكّت رؤوسها.

حينَ رأى العجوزُ ذلك فكرَ في نفسهِ لحظَةً، ثمّ قالَ :

- " لقد وجدتها .. لقد وجدتها ". وألقى بقبعته على الأرض بكل ما يملك من قوّةٍ، فَحَذَتِ القردةُ حذْوَهُ، وألقت القبعات على الأرض، حينئذٍ أسرعَ اليها الرّجلُ ، ووضعها في السلّتيْن، وتابع سيْرَهُ.

**1- استخرج من النّص ثلاث كلمات تدلّ على مكان:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2- ذكر في السطر الثاني: " أصابه التّعب " اذكر سببيْن من عندك لتعب الرّجل:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- ذكر في السطر السادس: " وهكذا فعلت القرود الباقية " ما المقصود ب: هكذا؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4- ذكر في السّطر الثامن:" ليس هناك من أحد " ما المقصود بهناك؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5- ما معنى التعابير التالية :**

أ- رفعَ الرّجل بصره(سطر9) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- استشاط غيظًا ( سطر13) : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6- هدّدَ الرجلُ القردةَ بفعل شيئيْن إذا لم يعدن له القبعات، فما هما؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7- قال الرّجل : " لقد وجدتها .. لقد وجدتها " ماذا وجد الرّجل؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**8- ذكر في النّص : "حينئذٍ أسرع اليها الرّجلُ "** السطر قبل الأخير **ما المقصود ب : حينئذٍ؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9- كان الرّجل يطلب من القردة أن تعيد له القبعات، لكنّ القردة لم تفعل ذلك، لماذا؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10- عنوان النّص : القردة تمزحُ ، فهل حقًّا كانت القردة تمزح؟ علل**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11- ما نوع الجمل التالية ( استعن بالمخزن )**

أ- القرود تمزح : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- وضعها على رأسه كالرّجل: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- أيّتها القردة الشريرة! \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ث- أترجعْنَ إليّ قبعاتي أم لا؟ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ج- لم تكترث القردة له: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( استفهاميّة / نفي / تشبيه / انفعاليّة / تأنيس )

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**الزّرافة**

يتواجد الزراف بشكل رئيس في المناطق الجافة وشبه الصحراوية من أفريقيا. يعتبر الزراف أطول الحيوانات الفقارية الثديية في العالم. ويصل طول الذكور من الزراف إلى نحو خمسة أمتار، بينما تكون الإناث أقصر قليلاً، يبلغ وزن الزرافة الواحدة أكثر من 1000 كغم، وهي تعيش بمعدل 20-30 سنة.

يتميز جسم الزراف بعنقه وأرجله الطويلة والأكتاف المرتفعة، ويوجد في الرأس قرون صغيرة مغطاة بالجلد وهي تستعمل كسلاح دفاعي، وللزراف عيون واسعة دائمة اليقظة احتراساً من الأعداء.

يمثل نهوض الزرافة ووقوفها الكامل مشكلة عويصة، ولهذا تنام الزرافة واقفة معظم الأحيان، كما أنها تقرفصُ أحياناً، وأرجلها مثنيّة أو مطوية تحت جسمها. فإذا أرادت الزرافة النهوض عن الأرض بعد انبطاح واسترخاء، فإنها تقوم أولاً برفع أقدامها الأمامية نصف رفعة، وتدير رقبتها إلى الخلف للتخفيف من الثقل على الأرجل الأمامية التي تُرفع قليلاً عن الأرض، بعد ذلك تُدير الزرافة رقبتها إلى الأمام مجدداً لتخفيف الثقل عن الأرجل الخلفية التي تُرفع قليلاً عن الأرض وهكذا...

ويساعد طول رقبة الزرافة على التقاط أوراق الأشجار متجنِّبةً منافسة الحيوانات الأخرى التي ترعى الأعشاب والأوراق الساقطة على الأرض. يرفع ذكر الزراف عنقه عالياً ليلتقط الأوراق العالية، بينما تلتقط الأنثى أوراق الشجر على امتداد علو عنقها.

تأكل الزرافة أوراقَ شجرٍ متنوعةٍ، ولكنها تفضل أوراق شجر "الأكاسيا". وهي تأكلُ أيضاً الفاكهةَ والأزهارَ والثمارَ المختلفةَ، يساعدُها في ذلك لسانُها وشفاهُها المتحركةُ، والتي تستطيعُ الانفراجَ( الانفتاح ) بمسافة نحو نصف متر لجمع كمية كبيرة من الأكل في كل مرة. وتساعد الأسنان التي تشبه المشط، الزرافة على جرد أوراق الشجر من الغصون.

تشرب الزرافةُ الماءَ فقط عندما يتوفر، وهي تستطيع تحمل العطش والصبر لفترة طويلة.

عندما تشرب الزرافة الماء فإنها تضع نفسها في مواجهة خاسرة أمام عدوها الشرس ..الأسد.. كيف؟

تضطر الزرافة عند شرب الماء إلى خفض رقبتها، وإلى ثني أرجلها مع مباعدة المسافة فيما بينهما، فتصبح في وضع يصعب فيه الوقوف سريعاً.

يتهدد الزراف خطر الانقراض ، بسبب حملات الإنسان لصيده وذبحه للاستفادة من لحمه وجلده.

1- أين يعيش الزراف؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- أي الجمل التالية صحيحة؟ حوّط الجواب الصّحيح بدائرة.

أ- الذّكر أقصر من الأنثى. ب- الأنثى أطول من الذّكرِ.

ت- الذّكر أطول من الأنثى ث- الاثنان بنفس الطول.

3- ما هي المشكلة التي تواجهها الزرافة- حسب الفقرة الثالثة-؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- اذكر المراحل التي تقوم بها الزرافة للنهوض عندما تكون قاعدةً:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- ذكر في الفقرة الرابعة: أن الذّكر يلتقط الأوراق العالية عن قمة الشّجرة ، بينما تلتقط الأنثى الأوراق التي على امتداد عنقها، لماذا لا تأكل الأنثى الأوراق الموجودة على قمّة الشجرة؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- " الأكاسيا " التي ذكرت في الفقرة الخامسة هي:

أ- نوع من الزراف ب- منطقة يتواجد بها الزراف ت- نوع من الأزهار ث- نوع من الأشجار

7- ما الذي يساعد الزرافة في تناول طعامها؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8- الزّرافة فريسة سهلة للأسد عندما تشرب، لماذا؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9- ماذا تمثّل هذه الأرقام التي وردت في النّص؟

|  |  |
| --- | --- |
| الرقم | ما يمثله .................................................................................................. |
| 1000 |  |
| 20-30 |  |

10- جملة: " الأسنان تشبه المشط " جملة:

أ- تشبيه ب- تعجبية ت- استفهامية ث- تقريريّة

11- ما هو هدف الكاتب من كتابة هذا النّص؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12- استخرج من النّص حقيقتين عن الزّرافة:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13- في الفقرة الأخيرة ساد جو من التشاؤم، اكتب الجملة التي تبيّن ذلك:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14- استخرج من النّص خمسة أفعال مضارعة:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**فهم المقروء-للصف الرابع**

**الأسد**

الأسَدُ حيوانٌ ضَخمٌ، يتواجَدُ اليومَ في الهندِ وجنوب الصّحراء الكبرى في أفريقيا. يلقَبُ بملك الغابةِ نظَرًا لقوّتِهِ وزَئيرِهِ المُدَوّي.

مُتَوَسِّطُ ارتفاعِهِ 90سم، ومتوسِّط طولِه مع ذيلهِ 270سم، ومتوسط وزنهِ 180كغم، ولكنّ الأنثى أصغرُ من الذكرِ، وبالاضافةِ الى ذلك فإنّ للذكر لبْدَةً فقط. فروهُ بني اللون ضاربٌ الى الصّفرة، يُعَمِّرُ من 30- 40 سنة.

الأسدُ من الثّديّاتِ، ومن آكلاتِ اللحومِ، يَأكُلُ الظّباء والخنازيرَ والأرانِبَ ... ولا يهاجم الإنسانَ إلاّ إذا عضّهُ الجوعُ، وهو يقضي معظم يومه ( حوالي عشرين ساعة) نائمًا أو مستَسلِمًا للرّاحَةِ، وقد يَقضي أسبوعًا كامِلاً دونَ طعامٍ، وهو لا يَتَسَلّقُ الأشجارَ، ولا يخرج عادَةً في النّهارِ للبَحثِ عن فريسَتِهِ، بلْ يَكْمنُ لها ليلاً وينقَضّ عليها.

الأسد يعيشُ معَ أنثاهُ كَزَوْجٍ حقيقي، ولا يَفتَرِقُ عنّها مدى الحياةِ، يَتَزوّجُ بِعُمرِ ست سنواتٍ، وتَدومُ مُدَّةَ الحَملِ نحو 108 أيام، تَضَعُ في نهايتها من شبلَيْنِ الى ثلاثةِ أشبالٍ حجمها حجم الهر، وطولها من 32- 37سم.

يَتَميَّزُ الأسد بحِدَّةِ البصَرِ، وبلَمَعانِ عَيْنَيْهِ في الظّلامِ، وبِرَهافَةِ السّمعِ الذي يَهديهِ الى الفريسةِ قَبلَ أنْ تَظْفَرَ بها العَيْنُ ، يمشي إلى فَريسَتِه على أطرافِ أصابِعِه إلى أنْ يُصبحَ على المسافةِ المناسبَةِ؛ فينقَضَّ عليها في قفزَةٍ واحِدَةٍ، وَتَبلُغُ قفزَتُهُ من 4-5 م.

أجب عن الأسئلة التالية:

**1- يأكُلُ الأسدُ :**

أ- الظّباءَ ب- الخنازيرَ ج- الأرانبَ د- جميع الأجوبة صحيحة

**2- اشرح ما معنى التّعبير التالي: " عَضّهُ الجوعُ " سطر-7-**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**3- استخرج من النّصّ ثلاث كلمات تدلّ على مكان:**

أ- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ب- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ج- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4- اذكر ثلاث مميّزات يمتازُ بها الأسدُ :**

أ- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ج- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5- ماذا تمثّلُ هذه الأرقام ؟ ( اختر الإجابة من المخزن )**

أ- 90-110سم: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- 20ساعة : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ت- 108أيام : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ث- 4-5متر : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ج- 30-40سنة : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( طول الشبل، فترة الحمل، طول القفزة، ارتفاع الاسد، فترة النوم، مدّة حياة الاسد )

**- لماذا يلقب الاسد بملك الغابة؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**7- اذكر اختلافيْنِ بين الأسد واللبؤة وردا في النص:**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**8- كيف يصطاد الأسد فريسته؟**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**9- اكتب بجانب كل جملة صحيحة أو غير صحيحة**

أ- الأسد لا يهاجِمُ الإنسانَ بتاتًا. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- الوقت المفضل للصيد عند الأسد هو النهار. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ج- النص عبارة عن قصّة. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**10- لو فرضنا أنّ أسدًا كان يطارِدُ أرنبًا، فتسلّقَ الأرنبُ أعالي الشجرة، هل يستطيعُ الأسد الامساك به ؟ علل.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**11- " ذلك " اسم :**

أ- موصول ب- إشارة ج- استفهام د- انسان

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

إقرأ القطعة التّالية بإمعانٍ ثمّ أَجب عَمّا يَليها من أَسئلةٍ:

     إذا أطلقْنا على الأرضِ لَقبَ "الكوكبِ الأزرقِ" ، فَهذا لأن ٧٠٪ من مساحتِها تَغمُرُها المياهُ ولأنَّ الأرضَ تبدو مِنَ الفضاءِ زرقاءَ اللّونِ بسببِ البحارِ والمحيطاتِ.

    يدورُ القمرُ حولَ الارضِ مرّةً واحدةً كلَّ ٢٧يومًا و۸ساعاتٍ ، كما تَستَغرقُ دَورتُهُ حَولَ نَفسِهِ الوقتَ ذاتَهُ ، ممّا يمُكَََِّنُنا أَن نَرى دائمًا الجزءَ نفسَهُ منَ القمرِ مُقابَلَنا .  وَلم يَكن أَحدٌ يعرفُ ماذا يوجدُ على الوجهِ الآخرِ للقمرِ قبلَ أَن تَدورَ المركبةُ الفضائيّةُ الرّوسيةُ "لونا ۳" حولَ القمرِ ، في سنةِ ۱۹٥۹ وتأْخُذَ صُوَرًا  لهُ مِن كُلِّ جوانبِهِ .

   لا يوجدُ هواء ٌعلى سطحِ القمرِ ، فلا رياحٌ ولا مُناخٌ يَتَغيَرّ ُ،  لذلكَ سَتبقى آثارُ أقدامِ رُوّادِ الفضاءِ الَّذين مَشَوا على القمرِ مُنطَبِعَةً على رمالِهِ هُناكَ حتَّى يَأتي أَحَدٌ وَيمَحوها فهل يأتي ؟.....

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

  ضَعْ  دائرةً حولَ رقم الاجابة  الصّحيحة :

١)  الكوكب الأزرق هو :

ا\_ الشّمس .

           ب\_ الأرض .

           ت\_ القمر .

٢) لماذا تَبدو الأرضُ من  الفضاءِ زرقاءَ اللّونِ ؟

ا\_ بسبب كَثرة البحار والمحيطات.

ب\_ بسبب كميّة الأمطار .

ت\_ بسبب الكواكب الّتي تحيط بها .

٣) كلمة " آثار " سطر (٧) تعني :

     أ\_ أبنية   .

          ب\_ أحوال .

           ت\_ بقايا .

    ٤)  الهواء والرّياح والمياه تُعتبًرُ  :

            ا\_ ظواهر طبيعيّة .

          ب\_ ظواهر خياليّة .

          ت\_ ظواهر علميّة .

٥) كم من الوقت تستغرقُ دورةُ القمر حولَ نفسهِ ؟

أ\_ ٢٧يومًا و۸ساعاتٍ .

         ب\_ نفس الوقت الذي تستغرِقُهُ حولَ الأرض .

          ت\_ الإجابتان أ+ب معًا .

٦)  قبلَ سنة  ۱۹٥۹ :

أ\_ دارت المركبة الرّوسية "لونا" حولَ القمر .

ب\_ لم يكن أحدٌ يعرف ماذا يوجد على الوجه الآخر للقمر .

ت\_ أُخِذَتْ صُوَرًا للقمر من كلّ جوانبه .

٧) الفعل الماضي من "تدورُ" سطر (٥) هو :

أ\_ دارَت.

ب\_ داروا.

ت\_ دارَ .

۸) كيفَ سَتُمحى آثار أقدام روّاد الفضاء :

ا\_ بواسطة الرّياح .

ب\_ بواسطة الهواء .

ت\_ بواسطة زائرٍ ما .

۹) عندما نُحَوِّلُ الجملة المنفيّة "لا يوجد هواء على سطح القمر" إلى جملة مثبتة تصبح :

ا\_ يوجد شمس على سطح القمر .

ب\_ يوجد هواء على سطح القمر .

           ت\_ لم يكن هناك هواء على سطح القمر .

١٠) كلمة "هل" سطر (۸) هي :

      أ\_ أداة استفهام .

     ب\_ اسم إشارة .

      ت\_ حرف جر .

۱١)  إذا علمتَ : "أن الأرض أكبر من القمر وأصغر من الشّمس" فإن التّرتيب من الأكبر إلى الأصغر يكون :

     أ\_ شمس ، قمر ، أرض .

    ب\_شمس ، أرض ، قمر .

   ت\_ أرض ، شمس ، قمر .

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

### **الحوت**

### الحُوتُ لَيسَ من ألأسماك مَعَ أَنَّهُ يَبْدو كَذَلك. وَهوَ يَقضي عُمْرَهُ كَلَّه في الماءِ، لَكَِّنه يَتَنَفَّسُ الهَواءَ مِثلنا، لِهذا فإنَّهُ يَبْقى في الماءِ طَويلاً حَتَّى لا يَغْرَق.

### يسْبَحُ الحوتُ عَادةً تَحتَ سَطحِ الماءِ مُباشَرةً، وَيطْفو بانتظامٍ ليَتَنَفَّس. هَذهِ العَملَّيةُ تُكسِبُ دَمَهُ الكَثير من ألأوكسجين. فَعِنْدَما يَغْطسُ، يُفْرغُ رئَتْيهِ منَ الهَواءِ، لكِنَّ الأوكْسِجين في دَمِه يُتيحُ لَهُ البَقاءَ مُدَّةً أطْولَ وعنْدما يطْفُوْ مَرَّةً أُخْرَى، يَدْفعُ بالهواءِ ألمُتَبَقَّي في قَصبِتَه الهَوائِيَّة، عَبْرَ فَتْحةٍ في أعلىَ رَأسِه ويُحْدِث صَوتاً، يرش الماء عالياً، ثُمَ يَتَنَفَسُ مَرةً ثانيةً.

### الحيتانُ لا تَتَمَتَّعُ بِحاسَةِ الشَم، لكنَّ حَواس اللمْس والتذَوُّقِ والسَّمْع عِندَها قَوِيَّة. وهيَ تَتَفاهَمُ بَعْضُها مَعَ بَعْضٍ بأصوْاتٍ كالصُّراخ، تَسْمَعُها مِنْ مَسَافةٍ بَعِيدة، ونَسْتَطيعُ نَحْنُ أن نَسْمَعَ بَعْضَ هذِه الأصْواتِ، لكَّن بَعضَها الآخَر حَادٌّ جدّاً، حتَّى أَنَّهُ لا يَسْتَطيعُ سَماعَها إلا الحيتَانُ أنْفُسها. وَمَعَ ضَخَامَةِ الحِيتان، فَإنَّها لا تَسْتَطيعُ إبْتِلاعَ شَيءٍ أكْبَرَ من حَجْمِ بُرْتُقالةٍ بِسَبَبِ ضِيقِ بَلْعومِها.

### 

### WHALE01

### أسئلة وتمارين

### يسبح الحوت عادةً:

### 

### أ- فوق سطح الماء.

### ب-في أعماق البحر.

### ج- تحت سطح الماء.

### الحوت يتنفس مثل:

### 

### أ-الإنسان .

### ب-الأسماك.

### ج-النبات.

### - معنى كلمة يطفو (سطر 7).

### أ-يغوص ب- يسبح ج- يطوش

### 

### - معنى كلمة تُكسب (سطر 5).

### أ-تعطي ب- تأخذ ج- تساعد

### الفعل الماضي من يدفعُ.

### أ-دفعت

### ب-دفعَ

### ج-دفعن

### جملة: الحوت يُفرِغُ رئتيه من الهواء، مكونه بحسب الترتيب .

### أ-اسم - فعل- اسم- حرف- اسم.

### ب-فعل - اسم – اسم - حرف - فعل.

ج-حرف – فعل – اسم - اسم- فعل

### 6) أ- الهاء في عمره (سطر 1) تعود الى \_\_\_\_\_\_\_\_

### ب- الهاء في سماعها (سطر14) تعود الى \_\_\_\_\_\_\_\_

### جملة: هذا الحوت كبيرٌ، جاءت في المفرد، في المثنى نقول:

### أ-هذان الحوتان كبير.

### ب-هذا الحوتان كبيران.

### ج-هذان الحوتان كبيران.

### حواس الحوت القوية هي:

### أ-الشم- اللّمس- السمع.

### ب-اللّمس- التذوق- السمع.

### ج-النظر- السمع- التذوق.

### 9) ما هو السبب الذي يُكسِب الحوت الكثير من الأوكسجين؟

### 10) جاء في النص: "ومع ضخامة الحيتان فإنها لا تستطيع ابتلاع شيء أكبر من حجم برتقالةٍ".

### نستنتج من هذا:

### أ - أن بلعومها ضيق.

### ب - أن معدتها صغيرة.

ج - أسنانها حادة ولسانها صغير.

11) جملة: "لكن بعضها الآخر حاد جدًا" (سطر13) المقصود بها:

أصوات الحيتان

نظر الحيتان

أسنان الحيتان

### 12) استخرج من النص صفتان عن الحوت.

### 13) اقرأ الفقرة الثانية واكتب عليها سؤالاً.

### 14) تخيل أنك شاهدت حوتاً يبتلعُ سمكةً صَغيرةً، ماذا تقول له؟ (لا يقل عن 7 أسطر)

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

النحلة

النحلةُ من الحشراتِ النافعةِ للإنسانِ . وهي حشرةٌ اجتماعيةٌ، لا تعيشُ بمفردها، بل تعيشُ في جماعاتٍ كبيرةٍ داخلَ خلايا خاصة بها.

في كل خليةٍ تعيش ملكةٌ واحدةٌ مع مئاتٍ من الذكور وآلافٍ من العاملات. ولكل مجموعة من العاملات عملها ووظيفتها، فمنها من تخرج من الخلية وتتنقل بين الأزهار لتجمع رحيقها وتصنع منه عسلا لذيذا. ومنها من تحرس الخلية وتدافع عنها. ومنها من تعتني بنظافة الخلية. وكل نحلة تؤدي عملها بنشاط ونظام رائع.

ولكل خلية ملكةٌ، وظيفتها الوحيدة وضع البيض، وتضع أحيانا أكثر من ألف بيضة في اليوم الواحد. والنحل يعتني بها، ينظفها، يُطعمها ويحرسها. بعد أن تضع الملكة البيض في خلايا شمعية بثلاثة أيام، تخرج منه ديدان صغيرة يعتني بها النحل أيضا، حتى تكبر وتصبح شرانق فيغطيها بالشمع. وبعد اثني عشر يوما تصبح الشرانق نحلا يستعد للخروج من الخلية.

الأسئلة:

ثروة لغوية:

1- عكس كلمة" نافعة" سطر 1:

أ- مفيدة.

ب- ضارة.

ج- مهمة.

د- مميزة.

2- ما معنى كلمة " شرنقة" سطر 12:

أ- بيوت تنسجها الديدان.

ب- بيض.

ج- دودة.

د- نحلة.

تحديد تفاصيل:

3- الوظيفة الوحيدة للملكة في الخلية هي:

أ- الحُكم في الخلية.

ب-صُنع العسل.

ج- الدفاع عن الخلية.

د- وضع البيض.

4- استخرج وظيفتين تقوم بها العاملات بحسب الفقرة الثانية من النص؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- كم من الوقت تستغرق الشرنقة حتى تصبح نحلة قادرة على الخروج من الخلية؟

أ- 18 يوما.

ب- 16 يوما.

ج- 14 يوما.

د- 12 يوما.

6- تعتبر النحلة:

أ- حشرة اجتماعية.

ب- حشرة اقتصادية.

ج- حشرة متوحدة.

د- حشرة متأقلمة.

7- عدد الملكات والذكور والعاملات في الخلية هو:

أ- ملكة واحدة ومئات العاملات وآلاف الذكور.

ب- ملكة واحدة ومئات الذكور وآلاف العاملات.

ج- 3 ملكات ومئات الذكور وآلاف العاملات.

د- 3 ملكات ومئات العاملات وآلاف الذكور.

8- ما هو عدد البيض الذي تضعه الملكة في اليوم الواحد:

أ- بيضة واحدة.

ب- أكثر من مائة بيضة.

ج- أكثر من ألف بيضة.

د- أكثر من عشر بيضات.

9- كيف يعتني النحل بالبيض؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10- اكتب بجانب كل جملة مما يلي صحيح / خطأ:

أ- النحلة من الحشرات النافعة للإنسان.\_\_\_\_\_\_

ب- تحتوي الخلية على ملكة واحدة ومئات العاملات وآلاف الذكور.\_\_\_\_

ج- النحل المتواجد بالخلية يعتني بالبيض.\_\_\_

د- بعد 14 يوم تصبح الشرانق نحلا. \_\_\_\_\_\_\_

11- لماذا تتنقل النحلات من زهرة لأخرى؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12- ما هي صفات النحل حسب النص؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

تسلسل أحداث:

13- رتب مراحل تطور النحل حسب تسلسلها بوضع الأرقام المناسبة من 1- 4 :

أ- \_\_\_ الديدان.

ب- \_\_\_ الشرانق.

ج- \_\_\_ النحل.

د- \_\_\_ البيض.

14- أمامك جملة إطار اكتب بجانب الجمل التي تليها قبل / بعد حسب جملة الإطار:

**ولكل مجموعة من العاملات عملها ووظيفتها**

أ- لكل خلية ملكة وظيفتها وضع البيض.\_\_\_

ب- النحلة حشرة اجتماعية.\_\_\_\_

ج- تغطى الشرانق بالشمع.\_\_\_

د- النحل يعيش في جماعات كبيرة داخل خلايا خاصة بها.\_\_\_

فكرة مركزية:

15- ضع عنوانا ملائما لكل فقرة مما يلي:

أ- الفقرة الأولى: \_\_\_\_\_

ب- الفقرة الثانية:\_\_\_\_\_

ج- الفقرة الثالثة:\_\_\_\_

**وظائف النحل، مراحل تطور النحل، الحشرة الاجتماعية**

تحليل واستنتاج:

16- هل تستطيع نحلة من مجموعة عاملات النظافة أن تصبح من مجموعة حرس الخلية:

أ- لا، لان لكل نحلة وظيفتها الخاصة بها.

ب- لا ، لان الملكة لا تسمح بالفوضى.

ج- نعم، لان النحل يعمل كمجموعة واحدة.

د- نعم، بشرط أن توافق الملكة على ذلك.

17- أي من الجمل التالية هي رأي وليست حقيقة:

أ- لكل خلية ملكة واحدة فقط.

ب- تؤدي النحلة عملها بنظام رائع.

ج- النحلة حشرة اجتماعية.

د- لكل نحلة في الخلية عمل تقوم به.

18- نص النحلة هو نص:

أ- قصصي.

ب- إقناعي.

ج- معلوماتي.

د- إرشادي.

19- ما هو هدف الكاتب من وضع نص النحلة؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20-لماذا تعتبر النحلة من الحشرات النافعة للإنسان حسب رأيك؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

21- ماذا نتعلم من النحلة ؟

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

لمن يعود الضمير:

22- الضمير " ـها" في كلمة " يطعمها" سطر 9:

أ- العاملات.

ب- الخلية.

ج- الملكة.

د- الشرانق.

23- ضمير " ـها" في كلمة " بمفردها " سطر 2:

أ- النحل.

ب- الإنسان.

ج- الديدان.

د- الشرانق.

24- ضمير " ـها" في كلمة " رحيقها" سطر 5 :

أ- النحل.

ب- الأزهار.

ج- العاملات.

د- الملكة.

وظيفة نحوية:

25- املآ الفراغ في الجدول التالي:

|  |  |
| --- | --- |
| جمع | مفرد |
| ديدان |  |
| ملكات |  |
|  | خلية |
|  | شرنقة |

26- حول الجملة التالية من المضارع إلى الماضي:

تحرس العاملات الخلية وتدافع عنها.

\_\_\_\_\_\_\_\_ العاملات الخلية و \_\_\_\_\_\_ عنها.

27- حول الجملة التالية من المفرد المؤنث إلى:

" بل تعيش في جماعات كبيرة داخل خلايا كبيرة خاصة بها"

أ- مفرد مذكر:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ب- مثنى مذكر:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ج- مثنى مؤنث:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

د- جمع مذكر:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

هـ- جمع مؤنث:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

28- حلل الجملة التالية" وظيفتها الوحيدة وضع البيض":

أ- اسم، اسم، اسم، فعل.

ب- اسم، اسم، فعل، اسم.

ج- فعل، اسم، اسم، اسم.

د- فعل، اسم، فعل، اسم.

29- كلمة " هي" سطر 1 هي ضمير ل:

أ- المخاطبة.

ب- المتكلمة.

ج- الغائب.

د- الغائبة.

تعبير:

30- جلستُ ذات مساء أشاهد برنامجي المفضل في التلفزيون ، وفجأة سمعتُ ضجة في الخارج....

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**الفراشة**

الفراشةُ واحدةٌ من أجملِ الحشراتِ قاطبةً، ولذا فُتِنَ النّاسُ بجمالِ أجنِحَتِها الرّقيقةِ ذات الألوان الجذابة.

تعيشُ الفراشاتُ في كلِّ أنحاءِ العالمِ، ولكنْ أكثر الأنواع توجدُ في الغاباتِ. وتعيش أنواعٌ أخرى من الفراشاتِ في الحقولِ والغاباتِ كما يعيشُ بعضُها على قممِ الجبالِ الباردةِ والبعضُ الآخرُ في الصّحاري الحارّةِ. ويهاجرُ كثيرٌ من الفراشاتِ لمسافاتٍ طويلةٍ لقضاءِ الشتاءِ في المناطقِ الدافئةِ.

يوجدُ نحوَ 20,000 نوعٍ من الفراشاتِ، أكبرُها فراشةُ جناحِ طائرِ الملكةِ ألكسندرا ، ويبلغ طول جناحيها 28سم. ومن أصغر الفراشات، الفراشةُ القزمةُ الزرقاءُ الغربيةُ التي تعيشُ في قارّةِ أمريكا الشمالية، ويبلغُ مدى جناحيْها ما يقربُ من سنتيمتر واحد.

تبدأُ الفراشةُ حياتَها بيضةً صغيرةً جدًّا، ثم تفقسُ لتخرجَ منها يرقةٌ التي تقضي معظمَ وقتِها في الأكلِ والنمو ولكن جِلْدها لا ينمو، فيتحوَّلُ إلى شرنقةٍ أو قشرةٍ واقيةٍ. وتجري داخلَ الشرنقةِ تَغَيُّراتٍ ، إذ تتَحوّلُ إلى فراشةٍ جميلةِ المنظرِ، ثمّ تشقُّ القشرةَ فينفتِحُ الطريقَ أمامَ الفراشةِ اليافعةِ، فتخرجُ منها. وفورَ خروجها تفْرِدُ أجنحَتَها وتطيرُ .

أما الفراشاتُ فتتغذى برحيقِ الأزهارِ. ولذا فهي ليست ضارةً بالمحاصيلِ بل هي على نقيضِ ذلك، نافعة حيث أنّها تساعدُ على تلقيح الأزهار، إذ تلتصقُ حبوبُ اللقاحِ بجسمِها عندَ وقوفِها على الأزهار لامتصاصِ الرّحيقِ. وتنتَقلُ حبوبُ اللقاحِ إلى زهرةٍ أخرى تغشاها الفراشةُ نفسُها لأخذِ الرحيقِ منها.

1- **تعيش الفراشات في :**

أ- الغابات والحقول ب- قمم الجبال الباردة

ت- الصحاري الحارة ث- جميع الاجوبة صحيحة

2- **أيُّ الجمل التالية صحيحة حسب الفقرة الثانية:**

أ- أغلب الفراش يعيش في الصحاري

ب- القسم البسيط من الفراشات يعيش في الغابات .

ت- أغلب الفراش يعيش في الغابات .

ث- الفراش لا يعيش في المناطق الباردة بتاتًا.

3- **ما هي فائدة الفراشة ؟ ( حسب الفقرة الاخيرة** )

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- **استخرج من الفقرة الاخيرة كلمة وعكسها**

الكلمة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ عكسها: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- **مُدْ خطًا بين العدد وما يمثله حسب النص**

أ- 20000 طول جناحي الفراشة الملكة الكسندرا

ب- 28 سم طول جناحي الفراشة القزمة

ت- 1 سم عدد أنواع الفراشات

6**- الهاء في منها ( السطر الاخير ) تعود ل** :

أ- الفراشة ب- حبوب اللقاح ت- الزهرة ث- الرحيق

7- **رَتِّب مراحل نمو الفراشة بوضع الارقام من 1 – 4**

\_\_\_ فراشة

\_\_\_ يَرَقة

\_\_\_ بيضة

\_\_\_ شرنقة

8- **نوع النص :**

أ- قصصي ب- معلوماتي ت- شعر ث- حكاية

9**- لم يتحدث النّص عن :**

أ- تكاثر الفراشة ب- غذاء الفراشة ت- مكان عيش الفراش ث- أعداء الفراشة

**10.نوع النص هو:**

1.قصيدة 2.قطعة علمية

3.قصة واقعية 4.قصة خيالية.

**11.ضع بجانب كل جملة من الجمل التاية صح/خطأ.**

أ.تعيش الفراشات على ضفاف الانهار\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

ب.هناك 20000 نوع من الفراش \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

ج.اصغر الفراشات هي فراشة الكسندرــــــ.

د. تعيش الفراشة القزمة في جنوبي افريقيا ــــــــ.

هـ. العلاقة بين الفراشة والزهرة علاقة افتراس\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2- **مفرد جمع**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ حَشرات

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ أجنحة

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ صحاري

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ فراشات.

WTRMLNMN

ورقة عمل في موضوع(الجملة المفيدة)



# 

## ת.ד. 787 ב"ש טלפון : 6277922-08 ,פקס : 6236138-08

### בית ספר אל-נור שגב שלום

اسم الطالب:------------- الصف:--------------

**التمرين الأول:** أكمل الجمل التالية بالكلمات المناسبة.

1- يقرأ سمير \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2- تكتب سعاد \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ العصفور في الجو .

4- تسبح السمكة \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_الماء .

5- القمر يضئ الأرض في \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**التمرين الثاني**: رتب الكلمات التالية في جمل مفيدة.

1- الى – سمير – المدرسة – يذهب .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2- أغصان – تزقزق – الشجر – على – العصافير .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3- العيادة – كل – يوم – الى – الطبيب – يذهب .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4- من – هاني – مدرسته – قريب – بيت .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

5- عليها – تجلس – مقاعد – صفنا – في .

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**التمرين الثالث:**  ضع الكلمات الأتية في جمل مفيدة.

1- التلميذ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2- الحصان: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3- الشجرة: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(ورقة عمل في القواعد "الضمائر")**

**املأ الفراغ بالضمير المناسب :**

1) ------------ حفظ درسه .

2) ------------ كتبت اسمك .

3) ----------- ركضا .

4) ----------- أكلن البرتقال .

5) ----------- حفظا درسهما .

6) ----------- أكلت تفاحة .

7) ---------- أسرعتما .

8) ---------- ذهبتم إلى الحفلة .

**اكتب الضميرالمناسب لكل فعل من الأفعال التالية واكتب نوعه (غائب، مخاطب،متكلم) :**

1) سمع ------------

2) سمعا -----------

3)قرأت -----------

4) قرأنا -----------

5) شربت ---------

6) شربتم ----------

7) عملت ----------

8) نجحتن -----------

**أكمل ما يلي:-**

1- الطالب استفسرَ عن الجواب ِ

2- الطلابُ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- الطالبتان\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- انا \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- أنت \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6- الطالبان\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7- الطالبةُ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8- الطالباتُ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ورقة عمل في أسماء الإشارة**

**السؤال الأول : ـ اقرأ الجمل التالية**

**ثم ضع خطاً تحت اسم الإشارة في كل جملة من الجمل التالية :**

1. هذا طالب نشيط .
2. هذه حديقة جميلة .
3. هذان طالبان متفوقان .
4. هاتان حجرتان نظيفتان .
5. هؤلاء فتيات مهذبات .

**السؤال الثاني : ضع اسم الإشارة المناسب :**

( هذا – هذه – هذان –هاتان – هؤلاء )

1. ........................... فتاة مؤدبة .
2. ........................... تلاميذ مجتهدون .
3. ........................... سائقان ماهران .
4. ........................... طالب ذكي .
5. ........................... شجرتان عاليتان .
6. ........................... قصص جميلة .

**السؤال الثالث : أكمل حسب المثال :**

**المثال / هذا هو التلميذ الفائز في المسابقة .**

1) ....................... هي التلميذة ........................... في المسابقة .

2) ....................... هما التلميذان ........................... في المسابقة .

3) ....................... هم التلاميذ ........................... في المسابقة .

**السؤال الرابع : أكمل باسم الإشارة المناسب :**

1) ........................... جندي شجاع .

2) ........................... ممرضة ماهرة .

3) ........................... طبيبان نشيطان .

4) ........................... امرأتان عاملتان .

5) ........................... مهندسون بارعون .

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ورقة عمل في أدوات الاستفهام**

**السؤال الأول : ضع خطاً تحت أداة الاستفهام فيما يلي :**

1. َمن الذي كتب إليك الرسالة ؟
2. متي ينتهي العام الدراسي ؟
3. ما أحب القصص إليك ؟
4. ماذا تأكل في طعام الإفطار؟
5. أين يقع منزلك ؟
6. لماذا تأخرت عن عملك ؟
7. كيف الجو اليوم ؟
8. كم لاعباً في فريق كرة القدم ؟

**السؤال الثاني : اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين.**

1) استفهم عن العاقل بأداة الاستفهام ......................... ( متي ، مَن ، ما )

2) استفهم عن الزمن بأداة الاستفهام ......................... ( أين ، متي ، كم )

3) استفهم عن غير العاقل بأداة الاستفهام .............. ( ما ، كيف ، َمن )

4) استفهم عن غير العاقل بأداة الاستفهام....( ماذا ، لماذا ، متي )

5) استفهم عن المكان بأداة الاستفهام ......................... ( كم ، ما ، أين )

6) استفهم عن السبب بأداة الاستفهام......................... ( ما ، كيف ، لماذا )

7) استفهم عن الحال بأداة الاستفهام......................... ( متي ، كيف ، أين )

8) استفهم عن العدد بأداة الاستفهام ......................... ( َمن ، كم ، ماذا )

**السؤال الثالث : ضع سؤالاً لكل جملة من الجمل التالية :**

1) .......................................................................................... ؟

وصل المهندس إلى الشركة.

2) ............................................................................................ ؟

تبدأ العطلة في نهاية شهر نيسان.

3) ............................................................................................ ؟

اذهب إلى المدرسة مشيًا على الأقدام.

**السؤال الرابع : رتب كلمات كل مجموعة لتكون فيها أسلوب استفهام :**

اليوم ، نصلي ، ركعة ، كم ، في

1) ........................................................................................... ؟

تقضي ، الصيفية ، أين ، العطلة

2) ............................................................................................ ؟

آخر ، الخلفاء ، مَن ، الراشدين

3) ........................................................................................... ؟

إلى ، التلاميذ ، متي ، المدرسة ، يذهب

4) ............................................................................................ ؟

الإسم:ــــــــــــــــ امتحان في قواعد اللغة العربية الصف الرابع( )

1. **صنف الأسماء التالية حسب الجدول التالي: (15 علامة)**

حجر- الرحمن – أحمد – قلم – أسد – أين - الله - ذكي – زيتون - الذي- زاهي- كيف- حمار – رمان.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| جماد | حيوان | نبات | إنسان | اسم موصول | إسم الجلالة | إسم إستفهام | صفة |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

2.**.صنف الأفعال التالية حسب الجدول التالي: (10 علامات)**

ركض – لعبنا – يشرب – أُدرس- نَمْ – نقرأ – سافر- ندرس- يسمعا- اذهبوا.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ماضي | مضارع | أمر |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**3.حول الأفعال التالية من الماضي الى المضارع وإلى الامر.(15 علامات**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ماضي** | **مضارع** | **أمر** |
| شربتُ |  |  |
|  | تدرسان |  |
|  |  | قِفْ |
| زرعتما |  |  |
|  | تسمعان |  |

**4. ضع حرفاً من حروف المعاني في المكان الخالي: (10 علامات)**

1. لعبنا ــــــــ ساحة المدرسةِ.

2.ذهبنا ــــــــ حديقة الحيوانات.

3. الطفل جميلُ ــــــــ القمر.

4. احب ـــــــ أدرُس.

5. ـــــــ تسرق.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| إلى | في | لا | أن | ك |

**5.اكتبْ الحرف وإسم حركته في الكلمات التالية: (10 علامة)**

CCHLD001مثال: يَسْبَحُ : ي- فتحة / ب- فتحة/ ح- ضمة

بَيْضَة :ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

أرْغَبُ:ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

قِطْعَةٌ:ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

سَعيْدٌ :ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

**6. اكتب الضمير المناسب لكل فعل من الأفعال التالية: (10 علامات)**

حَصَدَ:ــــــــــــــ كتبتنَّ: ــــــــــــــــ

زرعا:ـــــــــــــــ نظرت:ـــــــــــــــــ

درستُ:ــــــــــــــ دخلتما:ـــــــــــــــــ

شربنا:ــــــــــــــــ درسوا:ــــــــــــــــ

ذهبنَّ:ــــــــــــــــ حفظتم:ــــــــــــــــ.

**7. رتب الكلمات التالية للحصول على جملة مفيدة: (10 علامات)**

1. إلى- سمير – المدرسة- يذهب.

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

2.أغصان- تزقزق- الشجر- على – العصافير.

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

3.العيادة- كل- يوم- إلى- الطبيب- يذهب.

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

4. من- هاني- مدرسته- قريب- بيت.

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

5. عليها- تجلس- مقاعد- صفنا- في.

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ.

**8. صرف الجملة التالية مع الضمائر التالية: (10 علامات)**

هو: طالبٌ مجتهدٌ. أنتما:ـــــــــــــــــ.

هما:ـــــــــــــــــــ. أنا:ــــــــــــــــــ.

هي:ـــــــــــــــــــ. أنتُنَّ:ــــــــــــــــ.

**9.املأ الفراغ بفعل ماضٍ مناسب.(10 علامات)**

1.ــــــــــــ التاجر البضاعة.

2.الطفلان ـــــــــــــــ الحليبَ.

3.المعلمون ـــــــــــــــ إلى جولة.

4.أنا ـــــــــــــ أسداً قوياً في التلفاز.

5.أنتُنَّ ــــــــــــــ في المسابقةِ.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| شربا | إشتركنَّ | باع | ذهبوا | شاهدتُ |

**إختبار قواعد شهري**

الإسم:ـــــــــــ الصف الرابع( )

**صنف الافعال التالية إلى أفعال صحيحة وأفعال معتلة.**

رمى، جاء، سمع، باع، شرب، درسَ، نوى، وقف، إشترى، سبح.

|  |  |
| --- | --- |
| الأفعال الصحيحة | الأفعال المعتلة |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**أكتب نوع كل إسم من الأسماء التالية (مذكر/ مؤنث)، مع ذكر السبب:**

pe01462_كريمٌ:

جميلةٌ:

يد:

رجل:

بقرةٌ:

طالبٌ:

تلميذةٌ:

حيفا:

عين:

ايلات:

**صرف الفعل يدرس مع الضمائر التالية:**

هو: يدرس.

هما (للمذكر):

أنتَ:

أنتُن:

نحنُ:

هنَّ:

**حول الجمل التالية من المفرد الى المثنى والى الجمع.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| مفرد | مثنى | جمع |
| الطفلُ جميلٌ |  |  |
| الشارعُ واسعٌ |  |  |
| المدينةُ جميلةٌ |  |  |
| المعلمُ نشيطٌ |  |  |
| الطالبُ مجتهدٌ |  |  |
| إنتبه الى الدرسِ |  |  |
| الطبيبُ ماهرٌ |  | bd06153_ |

**إملأ الفراغ بإسمٍ ملائمٍ:**

1.\_\_\_\_\_\_ ذهبا الى الحقلِ.

2.\_\_\_\_\_\_ لعبوا في الساحةِ.

3.\_\_\_\_\_\_ نجحنَّ في الامتحانِ.

4.\_\_\_\_\_\_ سافرت الى حيفا.

5. تسلق\_\_\_\_\_\_ على الشجرةِ.



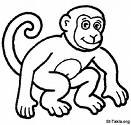
6. طارَ\_\_\_\_\_\_ عالياً.

إمتحان فصلي في قواعد اللغة العربية للصف الرابع

الإسم:ــــــــــــ التاريخ:ـــــــــــــــــــــــ

**1.حول الأفعال التالية من صيغة المذكر الى صيغة المؤنث:**

|  |  |
| --- | --- |
| المذكر | المؤنث |
| سَمعَ |  |
| حصدا |  |
| إشربوا |  |
| يدرسان |  |
| يذهبان |  |

[](http://images.google.co.il/imgres?imgurl=http://st-takla.org/Kids-Corner/Pix/Kids-Coloring/General-Colouring/www-St-Takla-org__Coloring-013-Monkey.gif&imgrefurl=http://st-takla.org/Kids-Corner/Coloring/Coloring-index-06.html&usg=__EuVjDNroIjBmTRqj_hZki5TUpQM=&h=486&w=510&sz=8&hl=iw&start=25&um=1&tbnid=5uzI_NckMZ3JqM:&tbnh=125&tbnw=131&prev=/images?q=%D9%82%D8%B1%D8%AF&ndsp=18&hl=iw&sa=N&start=18&um=1)**2.اذكر ثلاثة أسماء مذكرة، ومؤنثها**

مذكر مؤنث

------- ---------

------- ----------

------- ---------

**3.صنف الأسماء التالية حسب الجدول التالي:**

عين- يد- جميلٌ- حصان- لبؤة- رئة- تل السبع- شقيب السلام- طالبةٌ- كبيرةٌ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الكلمة | مذكر\ مؤنث | السبب |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**4.صرف الأفعال التالية :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الضمير | كتبَ | يشرب |
| هما (للمذكر) |  |  |
| هنّ |  |  |
| أنتَ |  |  |
| أنا |  |  |
| نحنُ |  |  |

**5.حول الجمل التالية إلى المثنى والجمع**

مفرد مثنى جمع

الشارعُ واسعٌ ------------ -------------

المدينةُ جميلةٌ ------------ -------------

القريةُ نظيفةٌ ----------- -------------

المعلمُ نشيطٌ ----------- -------------

التلميذُ مهذبٌ ------------ -------------

**6.اكتب الكلمات التالية بالمدة:**

أ أْ مال \_\_\_\_\_\_\_\_

أ أْداب \_\_\_\_\_\_\_\_

أأْهات \_\_\_\_\_\_\_\_

أأْيات \_\_\_\_\_\_\_\_

أأْحاد \_\_\_\_\_\_\_\_

**7.اكتب مثنى الكلمات التالية:**

آيه \_\_\_\_\_\_\_\_

ندآء \_\_\_\_\_\_\_\_

غذآء \_\_\_\_\_\_\_\_

ردآء \_\_\_\_\_\_\_\_

صفآء \_\_\_\_\_\_\_\_

**8.اكتب سؤالاً لكل جواب مما يلي.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_؟

ذهبت نداء الى المدرسة.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_؟

اشترى سعيد قميصًا جديدًا.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_؟

نعم ،استمتعت بالرحلة.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_؟

تأخرت عن المدرسة بسبب المواصلات.

**9.املأ الفراغ بحرف جر مناسب:**

سافر أبي \_\_\_ المدينة.

سقط العصفور \_\_\_ الشجرة.

سقط القلم \_\_\_\_ الأرض.

صرخ الرجل \_\_\_ أعلى صوته.

الطفل جميل\_\_\_ القمر.

**امتحان في قواعد اللغة العربية-الفصل الثالث**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_ التاريخ:ـــــــــ

1- **صرِّف الفعل " هاجَرَ " مع الضمائر التالية :**

نحن:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ هنّ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ هما: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

هم : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ هي: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ أنتم : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

أنتِ : \_\_\_\_\_\_\_\_\_ أنتن:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ أنا : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3-صنف الكلمات التالية حسب الجدول التالي:**

جمل، رمان،سامر، خزانة، هذا، زاهي،أين، اسد، خوخ، لماذا، زرافة، تل ابيب، قلم، هؤلاء، كيف.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| علم | حيوان | جماد | استفهام | اشارة | نبات |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**4-حول الجمل التالية الى المثنى والجمع:**

مفرد: هذارجلٌ ساعد الفقراء.

مثنى:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

جمع: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

مفرد: هذه الفتاة شجاعة.

مثنى: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

جمع: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

مفرد:هو الرجل الذي رافقني في الرحلة.

مثنى: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

جمع: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

مفرد:هذه الفتاة التي نجحت في الامتحانِ.

مثنى: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

جمع: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**5-اكتب بجانب كل جملة نوعها (منفية، مثبته،شرطية تعجبية،استفهاميه).**

تعلم الولدُ السباحةَ\_\_\_\_\_\_\_\_.

لم يتعلم الولد السباحة. \_\_\_\_\_\_\_\_.

هل تعلم الولد السباحة؟\_\_\_\_\_\_\_\_.

ما اجمل السباحة. \_\_\_\_\_\_\_\_.

ان تتعلم السباحة، سوف تصبح سباحاً ماهراً. \_\_\_\_\_\_\_\_.

**6-رتب الجمل التالية للحصول على جمل فعلية مفيدة:**

الدراجة، رامي، ركب،مسرعاً.

البائع، يبيع، لذيذة، حلوى.

بيتاً، البناء ، بنى ، جميلاً.

ثوباً، البنت، اشترت، جميلاً.

**7-انف الجمل التالية:**

ذهب التلاميذ الى مدارسهم.

احب الحيوانات المفترسة.

اتكاسل في صلاتي.

**ورقة عمل في موضوع الفعل الصحيح والفعل المعتل**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**اقرأ النص التالي ثم اجب عن المطلوب:**

كان أحدُ القادَةِ حريصًا على حُسن النظامِ بين جنودهِ، يقسو في عقابِ كلّ من يخالِفُهُ، وَيَجوسُ خلالَ عسكره ليلا ونهارا؛ فيُحيطُ بصغارِ الأمورِ وكباره، ولا يدعِ الجواسيسَ يدنونَ من معسكره

ويسعون إلى اقتِناصِ الأسرار. فاتّفقَ ذات ليلةٍ أنّهُ جاء أحدَ حراس المعسكر، فوجدهُ نائمًا بعد معركة عنيفة حَمِيَ وطيسها وعَلَتْ نيرانها فدنا منه، وجرَّدَهُ من بندقيّته، ثمّ وقف للحراسة بدله. ولما صحا الحارسُ من غفوته، ورأى قائده، ارتَعَدَتْ فرائصَهُ منه وخَشِيَ سوء العاقبة على نفسه، وظنّ أنّه سيلقى أشدّ العقوبات ولكن القائد بادَرَهُ قائلا: لا تخفْ مني، إذ لا يستحيل على جندي مثلك نالَ ما نالَ من المشاق في الدفاع عن الوطن، أن يغفو من شدّة التعبِ، وعفا عنه.

1**- ضع خطًا تحت جميع الأفعال التي وردت في النّص.**

**2- صنّف الأفعال التي ورت في النص إلى أفعال صحيحة وأفعال معتلة(انتبه لجذرها)**

|  |  |
| --- | --- |
| أفعال صحيحة | أفعال معتلّة |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**ورقة عمل في موضوع (المذكر والمؤنث من الاسماء)**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف الرابع ( )

**1- إختر الاسم المذكر المناسب, وضعهُ في المكان الخالي:**

أ- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ يساعد ُ الطَّبيبُ . ( العاملُ – المُمَرِّضُ – الشُّرْطيُّ)

ب- يَقرأ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ نَشرَةَ الأخبار ِ. ( المُذيعُ- المُعَلِّمُ – الطَّالبُ )

ج- يُشرِفُ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ على البِناءِ . ( الحَدّادُ – المُعَلّمُ – النّجارُ )

د- \_\_\_\_\_\_ يُنْعِشُ الصَّدْرَ . (النسيمُ \_ الحرُّ – الصّيفِ )

2**- إختر الاسم المؤنث المناسب , وضعه في المكان الخالي :**

1- تُعطينا \_\_\_\_\_\_\_\_\_ الحليبَ .( البقرةُ \_ النَّحلةُ – الجذورُ )

2- تخضرُّ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ في الرَّبيعِ .( الورودُ – الأشجارُ – الجذورُ)

3**- أكمل كل جملة مما يلي باسم مناسب , واذكر نوعه :**

الجملة النوع

1- تساعدني \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ عند الحاجةِ.

2- يُغرّدُ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .

3- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ لذيذةُ الطّعمِ .

4- أخذت أمِي \_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصَّغير إلى المستشفى

4**- حول الجمل التالية من المذكر إلى المؤنث:**

1- هذا ولدٌ مهذَّبٌ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- عندي هِرٌّ أليفٌ . \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3- هذا طِفلٌ أشقرُ . \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- هذا أكبر أخوته. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5- هذا الجدُّ حنونٌ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5**- أكتب أنثى الحيوانات التالية:**

حمار -------------- بقرة -------------- جمل -----------

أسد --------------- خروف----------- تيس-------------

6**- أكتب فقرة لا تقل عن خمسة أسطر بحيث تشتمل على أسماء مذكرة وأسماء مؤنثة ( إنسان- حيوان – جماد – نبات – مكان- صفة)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**مراجعة في قواعد اللغة العربية**

الاسم:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ الصف:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1**. اختر ( حرف الربط ) المناسب وضعه في الفراغ : { من ، إلى ، عن ، على ، ك ، في ، ل }**

أ- كتبت درسي \_\_\_\_ دفتري

ب- في الصباح أذهب \_\_\_\_ مدرستي

ت- حدثت صديقتي \_\_\_\_ صفي

ث- التوت أحمر \_\_\_\_ الجمر

جـ - وضعت قلمي \_\_\_\_ الطاولة

**2.حول العبارة التالية من المفرد المذكر إلى المفردة المؤنثة فالمثنى والجمع بنوعيهما :-**

**المعلمُ غَسَلَ وَجْهَهُ ثم أكَلَ التفاحةَ**

المفردة المؤنثة : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

مثنى المذكر : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

مثنى المؤنث : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

جمع المذكر : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

جمع المؤنث : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3- ضع حرف الجر المناسب في المكان الخالي :-**

أ) دخَلَ التلاميذُ مسرعين \_\_\_\_ الصفِ .

ب) تساقَطَ الثلجُ \_\_\_\_ السماءِ \_\_\_\_ الأرضِ .

ت) لَبسَ سميرٌ مَعْطَفَهُ ، ووضعَ قُبعة \_\_\_\_ رَأسهِ ، ثم خَرَجَ \_\_\_\_ البيتِ .

ث) استيقظت \_\_\_\_ يومٍ \_\_\_\_ الأيامِ على صوتِ هرةٍ تموءُ \_\_\_\_ جانبِ سريري .

جـ) صادَ الصيادُ سمكةً \_\_\_\_ البحرِ ثم وضعها \_\_\_\_ سلةٍ كانَتْ معَهُ .

حـ) سافرَتْ سعادُ \_\_\_\_ حيفا \_\_\_\_ شراءِ الملابسٍ .

4- هات من عندك ما يلي : { مع وضع علامات الترقيمِ } .

أ- جملة تشبيهيهٌ :- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

ب- جملة مُثبتَةٌ :- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

ت- جملة مَنفَيةٌ :- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

ث- جملة تعجبيةٌ :- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

جـ- جملة استفهامية :- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

حـ - جملة خياليِةٌ :- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

خـ- جملة واقعيةٌ :- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_