**نموذج تحضير وحدة تعليميّة في التّربية اللّغوية الْعربيّة....**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *נושא2.jpg* | *موضوع الدّرس* | *لغة عربية-تعبير كتابي..* |
| *תיאור: http://matrix.edugov.org.il/icons/pituach.jpg* | *اسم المعلم/ مصمم الوحدة* | *أزهار عمري* |
| *שכבה2.jpg* | *الفئة العمريّة* | *الصف الرابع* |
| *משך2.jpg* | *مدّة الدّرس* | *90دقيقة* |
| *מטרות2.jpg* | *أهداف مضمونية  (أطر مضمونية ومعالم رئيسية)* | *اهداف إدراكية :*  *1.أن يذكر الطالب موضوعات الصور المعروضة.*  *2.أن يستنتج الطالب الاختلاف ما بين الصور،من خلال قرأتنا لفقرات الصور المختلفة.*  *3.أن يستخرج الطالب من العارضة الكلمات التي يود ادخالها في موضوعه. .*  *4.أن يتتبع الطالب مراحل تطور الاحداث.*  *5.أن يؤلف الطالب فِقرة من خلال الصورة المعروضة..*  *6.أن يبدي الطالب رأيه من فِقرة صديقة.*  *أهداف وجدانية:*  *1.أن يستشعر الطالب بأهمية الثروة اللغوية..*  *أهداف إجتماعية :*  *1.أن يشارك الطالب بفاعلية خلال الدرس.*  *أهداف نفس حركية :*  *1.أن يكتب الطالب موضوعا انشائيا..*  *2.أن يقرأ الطالب موضوع من تأليفه.* |
| *מושגים2* | *مصطلحات أساسية، وثروة لغويّة* | *كسب عيشهم ، انتصبت اذناه ،مرارا ،فواحة ، بُغية ،الساذجة ، انقض ،مَثَلَ ، فوهة ،نزهة ،موكب ،منتهى الحفاوة ، حياة مرفه* |
| *רציונל2.jpg* | *الهدف (القيمة المضافة) من استعمال الحوسبة* | *1.وعي الطلاب للقرن 21 وما جرى عليه من تطورات .*  *2.تغيير الروتين اليومي المعتادون عليه الطلاب.*  *3.جذب انتباه الطلاب بدرجة اكبر من المعتاد.* |
| *מיומנות2.jpg* | *مهارات القرن الـ21* | 1. *استخدام الحاسوب خلال الدروس هذا يؤدي إلى إكساب الطالب مهارات الحوسبة تتلاءم مع القرن 21 والتطور .* 2. *مهارات اجتماعية حياتية :تفاعل وتواصل +مشاركة.* 3. *استعمال معلومات من نصوص رقمية من خلال الدخول إلى مواقع في الشبكة العنكبوتية.* |
| *עזרים2.jpg* | *وسائل تكنولوجية مساعدة:* | *حاسوب ،لوح تفاعلي.* |
| *מעבדת2.jpg* | *مختبر حاسوب* | *لا حاجة لاستخدام مختبر الحاسوب لان الدرس مُعد للتشغيل عن طريق العاكس ،نخلص الى القول بان الدرس بحاجة فقط الى حاسوب للمعلم ولوح تفاعلي ولا حاجة للتوجه إلى مختبر الحاسوب.* |
| *היענות2.jpg* | *الاستجابة للاختلاف والتمايز* | *بالطبع هنالك ملاحظة وتركيز على الاختلافات والفروق ما بين الطلاب من خلال استخدامي لأساليب مختلفة ومتفاوتة في المستويات مراعية في ذلك الاختلافات ما بين الطلاب.* |

*مجرى الدّرس*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *מהלך2.jpg* | *سير الدّرس* | *وصف الفعّاليّة* | *رابط*  *مهمّة محوسبة* | *الزّمن משך2.jpg* |
| *פתיחה2.jpg* | *اِفتتاحيّة؛ تمهيد:*  *بعد السلام والسؤال عن الاحوال أقوم بالخطوات التالية:*  *1.عرض صور من الدرس على العارضة.*  *3.استدراج الطلاب من خلال طرح السؤال التالي:*  *هل القط يتخذ الانسان صديقا له..*  *.* | *1.عرض صور مبعثرة لأحداث النص من خلال العارضة. .*  *2.يقوم الطلاب بترتيب كل صورة في موضعها.*  *3.المناقشة حول الصور بشكل سطحي.*  *4.الاستدراج من خلال سؤال: هل القط يتخذ الانسان صديقًا؟* | [*رابط*](tmheed.pptx) | *12دقيقة* |
| *גוף השעור2 صلب الدرس* | *המשגה2.jpg شرح*  *(فهم وتطبيق المصطلحات):*  *وتكون هذه المرحلة من خلال التالي*  *1.تقسيم الصف إلى ست مجموعات.:*  *1. البدء بعرض كلمات من النص (الذي سيتعلمونه في الدرس المقبل ).*  *2.شرح الكلمات من خلال العارضة المعروضة أمامهم.* | *الفعاليات في هذا القسم ستتم بواسطة الخطوات التالية :*  *1.عرض الكلمات الجديدة.*  *2.شرحها..* | [العارضة](ard.pptx) | *20دقيقة.* |
| *יישום2.jpg تطبيق وتدريب:*  *(فردي / جماعي)*  *في هذه الحصة سأتبنى التطبيق الجماعي، بحيث ستتم المراحل التالية:*  *1.كل مجموعة ترقم برقم .*  *2.تأخذ كل مجموعة صورة وفق رقمها .*  *4.على كل فرقة اختيار على الأقل خمس كلمات جديدة (التي تم شرحها والتطرق لها في مرحلة الشرح)*  *4.تكتب كل مجموعة عن الصورة التي تبنتها فِقرة على الحاسوب.*  *5.في النهاية تجمع الكتابات ، ويحصل الصف على قصة من تأليفهم.* | *كما ذكرت سابقا سأنتهج نهج التطبيق الجماعي بحيث تكون الفعالية على النحو التالي:*  *2.كل مجموعة تكتب عن الصورة التي يرونها أمامهم ، من خلال العارضة.*  *3.اهداء الصف قصة من تأليفهم.* | [*رابط*](ttbeeq.pptx) | *40* |
| *סיכום3* | *تلخيص وإجمال:* | *يكون هذا التلخيص من خلال عارضة تكتب عليها أهم الأفكار المركزية.* | [*رابط*](ejmal.pptx) | *7 دقائق* |
| *שיעורי2.jpg* | *وظيفة بيتيّة* | *كتابة إبداعيّة تتعلق بصورة مرفقة* | [*العارضة*](wdefa.pptx) | *1 دقيقة* |
| *העשרה2.jpg* | *إثراء معلوماتي :*  *موقع انترنت للتوسع بمعرفة أهمية الكتابة الابداعية.* | *أقوم بإعطائهم موقع للتوسع عن أهمية الكتابة الإبداعية..* | [*الرابط*](http://www.zeinab-habash.ws/education/essays/Writing.htm) | *6 دقائق* |